

муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №95 «Росточек» г.Волжского Волгоградской области

# Паспорт

мини-музея

## «Семь чудес России»

Воспитатели: Аксенова Татьяна Анатольевна  
Михайлова Лариса Станиславовна

Волжский  
2016

Тип музея: выставка экспонатов.

Направление работы: нравственно-патриотическое.

Виды экспонатов: сувениры, символы, макеты, фотографии

Количество экспонатов: 62 штуки.

Музей «*Семь чудес России*» как форма образовательной и воспитательной работы создан по инициативе воспитателей. Он возник как результат поисковой и исследовательской деятельности педагогического коллектива.

Социальная значимость программы музея «*Семь чудес России*» заключается в создании развивающей среды - совместном участии детей, родителей и педагогов.

Дошкольники чувствуют свою причастность к *музею*: приносят из дома экспонаты. В настоящих музеях экспонаты трогать нельзя, а в нашем музее не только можно, но и нужно! В обычном музее ребенок - лишь пассивный созерцатель, а здесь он — соавтор, творец экспозиции. Причем не только он сам, но и его родители.

### **Правила поведения в нашем музее:**

1. В нашем музее многие экспонаты разрешено трогать руками.
2. Рассмотренные экспонаты нужно положить на место.
3. Экспонаты нельзя ломать.
4. Можно и даже нужно задавать вопросы.
5. Можно пополнять музей новыми экспонатами.

### Цель:

Средствами мини - музея осуществляется воспитание, обучение, развитие и социализацию воспитанников ДООУ.

### Задачи:

1. Воспитывать чувства любви и гордости к своей Родине.
2. Исследовать информацию вместе с детьми и родителями о родной стране.
3. Развивать связную речь детей обогащать словарный запас. Способствовать развитию памяти, мышления, мелкой моторики.
4. Организовать сотрудничество с родителями.
5. Ориентировать семью на духовно – нравственное воспитание детей;
6. Стимулировать поисковую деятельность в процессе сбора информации по теме.
7. Формирование у детей эмоционально — положительного отношения к тем местам, где он родился и живет, умения видеть и понимать их красоту, желание узнать о них больше.

### Разделы:

1. О проекте «Семь чудес России»
2. Гора Эльбрус.
3. Столбы выветривания Мань-Пупу-нёр. Республика Коми.

4. Собор Василия Блаженного.
5. Дворцово-парковый ансамбль «Петергоф»
6. Мамаев Курган и Родина-Мать в Волгограде.
7. Долина гейзеров на Камчатке.
8. Озеро Байкал.
9. Творческие работы детей и родителей.

**Перечень предметов мини-музея «Семь чудес России»:** - карта России, шкатулка с фишками-объектами 7 чудес России, презентации, ролики, научно-познавательные передачи для детей и мультфильмы о 7 чудесах России, альбом «7 чудес России», альбом «Художественное слово о 7 чудесах России», энциклопедии «Чудеса света», «Города России», «Сокровища России», творческие работы семей воспитанников.

-статуэтка «Родина-Мать», магниты с Мамаевым курганом, значок «Родина-Мать», стела «Родина-мать зовет!», мини-альбом «Мамаев Курган. Родина Мать» с иллюстрациями, фотоальбом «Мамаев курган. Память поколений»,

- макет «Столбы выветривания», статуэтка-олень, мини-альбом «Столбы выветривания. Республика Коми»,

-макет «Озеро Байкал», камень, поднятый со дна озера, магнит, детский научно-познавательный журнал «Флора и фауна. Озеро Байкал», мягкая игрушка-нерпа, памятный знак «Байкальская нерпа», мини-альбом с иллюстрациями озера Байкал,

-статуэтка-шар «Собор Василия блаженного», мини-альбом «Храм Василия Блаженного, магниты с изображением собора,

-мини-альбом Дворцово-парковый ансамбль «Петергоф» с иллюстрациями, статуэтка-грифон, диаскоп «Фотон» со слайдами «Петергоф», магниты, фоторамки,

-макет «Гейзеры Камчатки», мини-альбом «Долина гейзеров» с иллюстрациями, -макет «Гора Эльбрус», магниты, мини-альбом с иллюстрациями «Гора Эльбрус»

### **Этапы организации работы**

Первый этап, подготовительный - «Планирование мини-музея».

1. Предметность и наглядность, обеспечивающие развитие познавательного интереса, эмоционального восприятия.

2. Интерактивность и полифункциональность музейного пространства, дает возможность использовать музейные экспозиции для организации разнообразной деятельности детей и решения различных воспитательно-образовательных задач (в том числе комплексно).

3. Психологическая комфортность и безопасность деятельности.

4.Определение перспективы создания мини-музея и разработка алгоритма по созданию мини-музея :

- 1) выбор темы мини-музея,
- 2) определение места размещения мини-музея,
- 3) планирование экспозиций,
- 4) выбор дизайна оформления мини-музея,
- 5) подбор экспонатов.

Второй этап, практический - «Создание мини-музеев».

1. Выбор темы мини-музея

## 2. Определение места размещения мини-музея

Месторасположение мини-музея определяли с учетом принципов интерактивности и полифункциональности музейного пространства и психологической комфортности и безопасности деятельности.

## 3. Планирование экспозиций

Мини-музей в ДООУ может располагать постоянными и сменными экспозициями.

## 4. Выбор дизайна оформления мини-музея.

## 5. Подбор экспонатов

В процессе работы родители постепенно, становятся активными участниками создания мини-музея .

## 6. Оформление буклета мини-музея

## 7. Разработка форм работы с экспозициями мини-музеев.

Основными формами приобщения детей к культурному наследию мини – музея являются:

- Познавательные беседы с детьми.
- Экскурсии для детей и родителей.
- Самостоятельное рассматривание экспонатов.
- Мастер класс по изготовлению экспонатов.
- Работа творческой группы по пополнению экспонатами.
- Опытно-исследовательская деятельность.
- Продуктивная деятельность, разработка и изготовление детских коллективных и индивидуальных работ- экспонатов.
- Коллекционирование вместе с детьми.
- Игры музейного содержания, игры-развлечения, игры-путешествия.
- Проекты различной направленности, КВН, викторины, обзорные экскурсии (обзорная, «путешествие», «игра-экскурсия»).
- Занятия с элементами игры, с творческими заданиями.
- \_Запись рассказов детей, использование ИКТ-технологии.
- Мастер-классы.
- Выставки, экспресс-выставки.
- Чтение художественной литературы.

### Третий этап, презентационный - «Представление мини-музея».

На этом этапе проходит презентации мини-музея.

### Четвертый этап, деятельностный - «Функционирование мини-музея».

Сначала организовано посещение мини –музея педагогами, затем воспитатели проводят экскурсию родителям, также родителям можно порекомендовать

посетить с детьми действующие музеи и выставки, проведение экскурсий и занятий детям.

### **Предполагаемый результат:**

#### **Для педагогов:**

- Повышение уровня компетенции дошкольных педагогов в музейной педагогике;
- Инновационные изменения в организации воспитательно-образовательного процесса;
- Интеграция музейной педагогике с разными видами дошкольной деятельности детей.

#### **Для воспитанников:**

- Повышение качества усвоения знаний детьми во время непосредственно-образовательной деятельности;
- Появление интереса к музейной культуре;
- Развитие гражданственности и личностных качеств дошкольников;
- Повышение качества воспитания и образования дошкольников.

#### **Для родителей:**

- Повышение музейной культуры у родителей;
- Повышение статуса семейного воспитания.

#### **Ожидаемый результат:**

Мы считаем, что создание мини-музея позволит :

- сделать слово «Музей» привычным и привлекательным для детей;
- приобщит маленького ребенка к миру общечеловеческих ценностей , расширит познавательный интерес и эмоциональное восприятие.;
- позволит пополнять мини –музей новыми экспозициями;
- помощь в усвоении детей элементов культуры , расширение словарного запаса путём подбора картотеки к экспозициям загадок , пословиц, поговорок, интересных материалов.
- обогатит предметно –развивающую среду в ДОУ.

#### **Литература:**

Воронович В.М. Управление учебно-воспитательным процессом средствами музейной педагогики/ В.М. Воронович. N 12. – 2007. – С.

Лукина Л.И. Работа с родителями в дошкольном образовательном учреждении //Управление ДОУ №1-2004.

**Мини - музей предназначен** для воспитанников и родителей воспитанников ДОУ, где проводится НОД по образовательным областям с детьми дошкольного возраста; досуги и развлекательные мероприятия, с использованием экспонатов музея.

Важнейшая миссия педагога – воспитать у юного поколения чувство патриотизма, сохранять традиции своей страны, формировать у дошкольников чувство национального самосознания. С этими задачами прекрасно справляется музейная педагогика.

Слово «музей» происходит от греческого «*museion*» и латинского «*museum*» - «храм». Музей – место, посвящённое наукам и искусствам. Музей занимается собиранием, изучением, хранением и показом **предметов и документов**, характеризующих развитие природы и человеческого общества и **представляющих историческую**, научную или художественную ценность.

### Интересные факты о музеях:

- Самым большим музеем мира считается парижский Лувр. Его выставочная площадь более 60 тысяч квадратных метров. Чтобы осмотреть все его экспонаты, понадобится более двух недель.
- Самый маленький музей мира находится в Литве, в деревне Биетай. Называется он «Баублис» и размещается в дупле старого дуба диаметром два метра. Создан музей в 1812 году литовским писателем Дионизасом Пошкой. В числе экспонатов музея – кости мамонта, древнее оружие, рыцарские панцири, коллекция старинных монет и даже библиотека из 200 книг.
- Самый старый музей мира – это Британский музей в Лондоне, основанный по завещанию сэра Ханса Слоуна в 1753 году. Здесь представлены сокровища римской, египетской и азиатской культур, богатая коллекция европейских художественных полотен.
- Музей Мыши создали жители г. Мышкина Ярославской области. Это изменило маршруты туристических теплоходов, и музей стал посещаемым. Жители вдохновились новой идеей и создали музей валенка, льна, старинной техники, русского быта. Теперь г. Мышкин внесён в список основных туристических маршрутов.

Среди самых необычных музеев можно назвать:

- Музей школьных наказаний – Уругвай
- Музей детства (с отделом детских наказаний) – Великобритания
- Музей лжи – Германия, Критиц
- Музей шарлатанства – США, Сент-Луис
- Музей шпаргалок – Болгария, София
- Музей чертей – Каунас
- Музей – суеверий, Углич, Ярославская область
- Музей ангелов – г. Кондопога, Карелия

муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 95 «Росточек» г.Волжского Волгоградской области

**СЦЕНАРИЙ  
ОТКРЫТИЯ МУЗЕЯ  
«СЕМЬ ЧУДЕС РОССИИ»  
В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ**

Воспитатели:  
Аксенова Татьяна Анатольевна,  
Михайлова Лариса Сергеевна

Волжский  
2016

## Задачи:

1. Способствовать воспитанию дошкольников основ музейной культуры, расширению кругозора детей.
2. Расширять представления детей о России, ее достопримечательностях.
3. Вызвать радостное настроение от праздника, продолжать развивать грамматический строй речи, связную речь.
4. Воспитывать чувство гордости за страну, в которой мы живем.

Материалы и оборудование: проектор, экран, видеоролик «7 чудес России», карта России, фишки на липучках-объекты 7 чудес России, красная лента. Ножницы, экспонаты музея. д/и «Разрезные картинки»

*Под фонограмму «Золотые ворота» ребята и гости проходят и рассаживаются на места.*

**Ребенок 1:** Ой, вы гости-господа, Вы откуда и куда?

Заходите поскорей В наш познавательный музей!

**Ребенок 2:** Приглашаю всех друзей «Приходите к нам в музей,  
На весь садик славится, Вам у нас понравится!»

**Ребенок 1:** Всех ребят и всех гостей Приглашаем мы в музей  
Экспонаты непростые, Очень разные такие.

**Воспитатель:** Право открыть наш музей предоставляется воспитателю  
подготовительной группы Коваленко О.В. (*вручаются ножницы, перерезается  
красная лента*)

**Ребенок 2:** Чудес на свете много, Их всех не перечесть,  
Но 7 чудес России В музее нашем есть.

**Ребенок 1:** Ты познакомься с ними, Их выбирал народ.  
Гордиться должен каждый Страной, где он живет.

**Ребенок 2:** Музей -не просто дом вещей, Музей -хранитель тайн,  
И чтобы всё запомнить здесь, Ты правила музеев соблюдай!

**Воспитатель:** Правила поведения в нашем музее:

1. В нашем музее многие экспонаты разрешено трогать руками.
2. Рассмотренные экспонаты нужно положить на место.
3. Экспонаты нельзя ломать.
4. Можно и даже нужно задавать вопросы.
5. Можно пополнять музей новыми экспонатами.

**Ведущий:** Берегите Россию, Нет России другой. Берегите её тишину и покой,  
Это небо и солнце, Этот хлеб на столе  
И родное оконце В позабытом селе!  
Неприметные блики и щедроты страны,  
Вам другой во всем мире такой не найти!

В 2007 году проходило народное голосование. На голосование было выставлено много достопримечательностей. Все жители России могли отдать свой голос за один из природных или рукотворных объектов. По итогам голосования были выбраны 7 достопримечательностей, которые вошли в список «7 Чудес России».

Что это за объекты вам расскажут наши экскурсоводы. Вместе с ними мы совершим виртуальное путешествие по карте России.

Итак, первый объект-*Долина гейзеров на Камчатке*- жемчужина Дальнего Востока, занявший 2 место в конкурсе.

**Ребенок-экскурсовод** (*прикрепляет фишку-объект на карту и рассказывает о достопримечательности*): Долина гейзеров запрятана в одном из вулканических ущелий Кроноцкого заповедника, добраться до неё можно только на вертолётё. Проходя по пешеходной тропе с деревянными настилами, можно наблюдать 30 крупных гейзеров и множество мелких источников, выбрасывающих на десятки метров вверх струи кипящей воды (+95 °С). Долину гейзеров обнаружили лишь в 1941 г. – совершенно случайно геолог Кроноцкого заповедника Татьяна Устинова. Раньше доступ сюда туристов был запрещен вообще, но теперь в Долину ходят регулярные туристические группы.

**Просмотр видеоролика «Долина гейзеров на Камчатке» и демонстрация раздела экспозиции «Долина гейзеров» с проведением опыта «Гейзеры».**

**Воспитатель:** Переходим к следующему объекту- самое большое и глубокое пресное *озеро* планеты – *Байкал*, занявшему 1 место в конкурсе.

**Ребенок-экскурсовод** (*представляется, прикрепляет фишку-объект на карту и рассказывает о достопримечательности*): Расположенный в южной части Восточной Сибири, Байкал находится в своеобразной каменной чаше, со всех сторон окружённой горными хребтами и сопками. Озеро протянулось на 620 километров в длину в виде гигантского полумесяца, его средняя ширина составляет 48 километров. 336 рек и речушек впадают в озеро, а вытекает из него лишь одна — Ангара. По легенде, у Байкала есть 336 сыновей, которые как дань несут свои струи отцу, а также одна дочь — красавица Ангара, влюблённая в Енисей. Байкал – одно из древнейших озёр планеты и самое глубокое озеро в мире. Байкал входит в десятку самых больших озёр в мире. Его средняя глубина около 730 метров, максимальная – 1637 метров. льды, под которыми озеро держится половину года, принимают настолько причудливые формы, что не перестают удивлять ученых – такого нигде не встретишь. Большое содержание кислорода в пресной воде позволяет жизни здесь расцвести во всем своем богатстве. В озере обитает один из трех мировых видов пресноводных тюленей – байкальская нерпа.

**Просмотр видеоролика «Озеро Байкал» и демонстрация раздела экспозиции «Байкал» .**

**Воспитатель:** Переходим к следующему объекту- *собор Василия Блаженного*, занявшему 5 место в конкурсе.

**Ребенок-экскурсовод** (*представляется, прикрепляет фишку-объект на карту и рассказывает о достопримечательности*): Храм Василия Блаженного, или, как он на самом деле называется, Собор Покрова на Рву – символ Москвы, и, пожалуй, самый известный храм России. Этот храм, расположенный на Красной площади, носил за время своей жизни немало названий – его звали и Троицким, и Иерусалимским. Собор был построен по указу Ивана Грозного в честь взятия Казани. Храм имеет десять куполов . Храм Василия Блаженного функционирует и

как музей, и как церковь. Один из самых древних храмов в России, одно из самых красивых украшений Москвы.

***Просмотр видеоролика «Храм Василия Блаженного» и демонстрация раздела экспозиции «Собор Василия Блаженного» .***

**Воспитатель:** Переходим к следующему объекту- Столбы выветривания Мань-Пупу-нёр – мансийские болваны, занявшему 6 место в конкурсе.

**Ребенок-экскурсовод** (*представляется, прикрепляет фишку-объект на карту и рассказывает о достопримечательности*): Вершину горы Мань-Пупу-нёр венчают останцы причудливых форм. Эти гигантские столбы высотой от 30 до 42 метров создавались в течение 200 миллионов лет под воздействием воды и ветра. По легенде, столбы были великанами, которые хотели уничтожить местный народ — манси. Но как только их главарь-шаман увидел священную гору — Мань-Пупу-нёр, то в ужасе бросил свой бубен, а его спутники превратились в каменных истуканов. Мань-Пупу-нёр – самое древнее из 7 Чудес России: возраст столбов выветривания 200 млн. лет. Когда-то они были частью горной гряды, но Природа изрядно потрудились над скалами, превратив их в мансийских болванов. Благодаря необычности скальных образований Маньпупунер вошли в семерку Чудес России. Расположены каменные изваяния в Республике Коми

***Просмотр видеоролика «Столбы выветривания» и демонстрация раздела экспозиции «Столбы выветривания. Республика Коми» .***

**Воспитатель:** Переходим к следующему объекту- Мамаев Курган и монумент «Родина-мать» в Волгограде–российское наследие, занявшему 3 место в конкурсе.

**Ребенок-экскурсовод** (*представляется, прикрепляет фишку-объект на карту и рассказывает о достопримечательности*): В годы Великой Отечественной войны Мамаев курган стал ареной кровопролитных боёв. От подножия к вершине кургана ведут 200 гранитных ступеней (по числу дней битвы). Здесь установлена статуя «Родина-мать зовёт!». Она представляет собой фигуру женщины высотой 87 метров с поднятым мечом в руках. Это один из самых высоких монументов в мире. В зале Воинской славы горит Вечный огонь и стоит почетный караул. На мозаичных знаменах, расположенных по периметру зала, увековечены имена бойцов Сталинграда.

***Просмотр видеоролика «Мамаев курган и Родина-Мать» и демонстрация раздела экспозиции «Мамаев курган и Родина-Мать» .***

**Воспитатель:** Переходим к следующему объекту- гора Эльбрус, занявшему 7 место в конкурсе.

**Ребенок-экскурсовод** (*представляется, прикрепляет фишку-объект на карту и рассказывает о достопримечательности*): Двуглавый Эльбрус — высочайшая точка России. Высота западной вершины Эльбруса — 5642 м, а восточной — 5621 м. Гора знаменита своими ледниками, питающими горные реки, минеральными источниками, раскинувшимися у подножия, и завораживающими видами. Когда-то давно Эльбрус был действующим вулканом, а теперь числится в группе самых

огромных потухших вулканов планеты. Ледники - горы служат источником многих крупных рек, например, Кубани. На гору часто поднимаются альпинисты. Во времена Великой Отечественной Войны за Эльбрус велись напряженные бои. В ходе Битвы за Кавказ в августе 1942 г. на вершине были установлены нацистские знамена, но полгода спустя советские воины-альпинисты поднялись на вершину и водрузили там советские флаги.

***Просмотр видеоролика «Гора Эльбрус» и демонстрация раздела экспозиции «Гора Эльбрус» .***

**Воспитатель:** Переходим к следующему объекту- Петергоф. Дворцово-парковый ансамбль, занявшему 4 место в конкурсе.

**Ребенок-экскурсовод** (представляется, прикрепляет фишку-объект на карту и рассказывает о достопримечательности): В 30 километрах от Санкт-Петербурга находится чудо России – дворцово-парковый ансамбль Петергоф. Проектированием дворцового ансамбля и знаменитых фонтанов Петергофа занимался сам Петр 1, в архивах до сих пор хранятся эскизы, начертанные русским царем. Всех иностранных послов, посещавших Санкт-Петербург, Петр заставлял вносить свою лепту в чертежи Петергофа. Мог ли кто-либо из них отказать царю? После революции Петергоф превратился в музей. Во время войны он был оккупирован немецкими войсками, и, хотя много ценностей удалось вовремя эвакуировать и спасти, но дворец и фонтаны сильно пострадали от обстрелов. После войны комплекс восстановили. Постепенно были пущены фонтаны, отреставрирован дворец, открыты музейные залы. Удивительно, что все фонтаны питаются от подземных ключей, без насосов.

***Просмотр видеоролика «Петергоф» и демонстрация раздела экспозиции «Дворцово-парковый ансамбль «Петергоф»» .***

**Воспитатель:** На этом наше виртуальное путешествие по объектам «7 чудес России» подходит к концу. Всегда рады видеть у нас в гостях. Предлагаем вам поиграть в игру «Разрезные картинки».

(из частей дети складывают объекты «7 чудес России»)

Воспитатель предлагает детям встать парами.

**Воспитатель:** А сейчас мы улыбнемся, Крепко за руки возьмемся

И друг другу на прощанье, Мы подарим пожеланье....

***Дети говорят пожелания.***

