

муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 95 «Росточек» города Волжского Волгоградской области



Утверждаю:
Заведующий МДОУ д/с № 95 «Росточек»
Жолобова Т.И.
«31» августа 20 18 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ
(вторая младшая группа, 3 – 4 года).

Срок реализации программы: 2018 – 2019 учебный год

Воспитатели:
Аксенова Татьяна Анатольевна
высшая кв. категория
Михайлова Лариса Станиславовна
первая кв. категория

Принято
Педагогическим советом
Протокол № 4
« 31 » августа 20 18 г.

Волжский
2018

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Целевой

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи.....	3
1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса	3-4
1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей	4
1.5. Планируемые результаты освоения Программы.....	5

Раздел 2. Содержательный6-18

2.1. Образовательная область <i>«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»</i>	6
2.2. Образовательная область <i>«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</i>	8
2.3. Образовательная область <i>«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</i>	10
2.4. Образовательная область <i>«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</i>	11
2.5. Образовательная область <i>«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</i>	13
2.6. Система деятельности педагогов по поддержке детской инициативы.....	16
2.7. Взаимодействие с семьями воспитанников.....	17
2.8. Педагогическая диагностика.....	18

Раздел 3. Организационный.....18-35

3.1. Распорядок дня (холодный период).....	18
3.2. Распорядок дня (теплый период).....	19
3.3. Режим двигательной активности.....	20
3.4. Планирование образовательной деятельности.....	20
3.5. Расписание НОД.....	21
3.6. Развитие игровой деятельности.....	22
3.7. Комплексно-тематическое планирование.....	23
3.8. Культурно-досуговая деятельность группы.....	23
3.9. Примерный список литературы для чтения детям.....	24
3.10. Условия реализации программы.....	25
3.10.1. Организация предметно-пространственной среды в группе.....	25
3.10.2. Материально-техническое обеспечение программы.....	26
3.11. Список литературы.....	35

Приложение.....	37-52
-----------------	-------

Раздел 1. Целевой

Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей второй младшей группы составлена на основе ООП ДО МДОУ д/с № 95 «Росточек» г. Волжского Волгоградской области с учетом рекомендаций программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с введением в действие ФГОС ДО. Рабочая программа по развитию детей второй младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому. Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

1.2. Цели и задачи.

Цель:

-Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- Творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- Уважительное отношение к результатам детского творчества;
- Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

Дополнительная программа:

Региональная Программа «Воспитание маленького Волжанина» Е.С. Евдокимова.

Цель: Помогать, ребёнку накапливать опыт в процессе познания объектов природы родного края. Знакомить детей с районом, в котором находится детский сад, с жилыми и общественными зданиями микрорайона, о городе, его культуре и истории.

Задача: Обеспечение овладения ребенком знаниями истории и культуре родного края – Нижнего Поволжья, а так же качествами, которые стимулируют дальнейшую познавательную деятельность и устремленность к новому знанию, присвоению позитивных моделей поведения гражданина в обществе.

1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса.

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
 - строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра);
- строится с учетом соблюдения национальных ценностей и традиций, на принципе культуросообразности.

строится с учетом принципа ситуативности, поддерживая детскую инициативу.

допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей.

Принцип регионализации образования требует учета региональных особенностей в содержании и организации общественного и семейного дошкольного образования и обеспечения полноты и непрерывности образования педагога, родителя, ребенка, проживающих на территории Нижнего Поволжья.

строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами.

Программа предусматривает разноуровневый, индивидуально-дифференцированный подход к ребёнку. В основе программы лежат гуманистические принципы, признающие за ребёнком право быть личностью.

Именно развитие личностных качеств, таких как самостоятельность, любознательность, инициативность, занимает центральное место в программе. В качестве главных принципов выступают уважительное отношение к ребёнку, внимание к его потребностям, желаниям и интересам, развитие у него чувства собственного достоинства, самостоятельности.

1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Кон-

фликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Нашу группу посещают 27 воспитанников, из них 13 девочек- 47% и 14 мальчиков-52%. Дети очень активны, подвижны, инициативны, с трудом удается удержать их на месте. Все дети группы хорошо владеют навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. У большинства детей недостаточно развита мелкая моторика, из-за чего возникают проблемы в продуктивных видах деятельности. Все дети группы знают цвета. Наши дети владеют некоторыми техниками нетрадиционного рисования. Мальчики группы легковозбудимы, отличаются гиперактивностью. Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, любят слушать книги. Большинство детей группы имеют лидерские качества. У многих детей выявлены проблемы со звукопроизношением. Ребята группы артистичны, эмоциональны, с удовольствием выразительно рассказывают стихи, участвуют в инсценировках. В игровой деятельности дети самостоятельно не умеют строить свое поведение, придерживаясь игровой роли. Также многие ребята не любят собирать за собой игрушки. В течении года необходимо уделить внимание развитию речи у плохо говорящих детей, сенсорному развитию(цвет, форма), развивать навыки самообслуживания. Большинство детей из благополучных полных семей, хотя некоторые испытывают недостаток внимания со стороны родителей. Анализ социального статуса семей выявил, что в группе воспитываются дети из полных (81 % , из неполных (7 %) и многодетных (7 %) семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим (59%) и средним профессиональным (41%) образованием. Исходя из запросов родителей и интересов детей, основное внимание в работе педагогов группы направлено на область «Познавательное развитие».

➤ Направленность группы

Группа общеразвивающей направленности	образовательную деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения); образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.
---------------------------------------	--

1.5. Планируемые результаты освоения Программы:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами: приучен к опрятности. Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя. Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок. Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.
- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности. Может помочь накрыть стол к обеду.
- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.
- Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности: прежде всего в игре; художественном творчестве, театрализации, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок отвечает на различные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения. Рассматривает игрушки, сюжетные картины. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.
- У ребенка развивается крупная и мелкая моторика; он подвижен, овладевает основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок проявляет любознательность, склонен наблюдать, ориентируется в помещении детского сада. Обладает начальными знаниями о себе, называет знакомые предметы, объясняет их значение, выделяет и называет признаки. Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышами. Обладает элементарными представлениями из области живой природы, математики,
- Проявляет бережное отношение к природе и заботится об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Имеет первичные представления о себе, семье, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни.
- Активно познаёт ближайшее природное окружение, наблюдает, слушает рассказы о природе родного края, о сезонных изменениях, замечает красоту.
- Знает название родного города, рассматривает иллюстрации, фотографии и определяет знакомые места, дома и значимые объекты.
- Знает и исполняет тексты хороводных и народных игр Нижнего Поволжья.

Раздел 2. Содержательный

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей:

- социальное-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. Программа представлена в виде комплексно-тематического планирования – содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ».

Образовательная область имеет направления:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
- Ребенок в семье и обществе;
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- Формирование основ безопасности.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание: Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хо-

роших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе: Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание : Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности: Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

2.2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная область имеет направления:

- формирование элементарных математических представлений,
- развитие познавательно-исследовательской деятельности,
- ознакомление с предметным окружением,
- ознакомление с социальным миром,
- ознакомление с миром природы.

Формирование элементарных математических представлений. Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки. **Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Ознакомление с предметным окружением. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части разрушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Ознакомление с социальным миром. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Ознакомление с миром природы. Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения. Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их. **Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т. д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных по-

строек. **Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки. **Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Парциальная программа «Воспитание маленького волжанина» Е.С.Евдокимовой

Используем из данной программы следующее направление взаимодействия педагогов, родителей и детей: «Природа родного края-Нижнего Поволжья»

Содержание «Природа родного края-Нижнего Поволжья»: Обогащать ум ребенка научно-достоверными знаниями о природе родного края. Создавать проблемно-поисковые ситуации, стимулировать и поощрять гуманные поступки детей в природе. Формировать у детей навыки проведения элементарных опытов и умения делать выводы на основе полученных результатов. Развивать способность замечать и наслаждаться красотой природы родного края. Стимулировать и поощрять гуманные поступки детей в природе. Способствовать формированию у ребенка навыков совместной деятельности со сверстниками, старшими и младшими детьми.

2.3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная область имеет направления:

-развитие речи,

-приобщение к художественной литературе.

Развитие речи. Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“»), «Предложите: „Хотите посмотреть...“»), «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству

детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (сос тоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Приобщение к художественной литературе. Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

2.4. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная область имеет направления:

- приобщение к искусству,
- изобразительная деятельность,
- конструктивно-модельная деятельность,
- музыкальная деятельность.

Приобщение к искусству. Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность. Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомиться с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных на-

правлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкальная деятельность. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать. **Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенст-

воват навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д. Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

2.5. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная область имеет направления:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни,
- физическая культура.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закалывания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Основные движения **Ходьба.** Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), враспынную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом). Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30–35 см). Медленное кружение в обе стороны. **Бег.** Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), по кругу, змейкой, враспынную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10

м). Катание, бросание, ловля, метание. Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5–5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1–1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд). Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м). Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15–20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4–6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25–30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см. Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, в рассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием. Ритмическая гимнастика. Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Переключать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами. Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны. Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6–8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

Спортивные игры и упражнения Катание на санках. Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки. Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых. Ходьба на лыжах. Ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; делать повороты на лыжах переступанием. Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево. Плавание и элементы гидроаэробики. Входить и погружаться в воду, бегать, играть в воде; водить хороводы. Учиться плавать (при наличии соответствующих условий).

Подвижные игры С бегом. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках». С прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку». С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики». С бросанием и ловлей. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет». На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

Формы, методы и средства реализации программного материала

1) Физическое развитие – Двигательная деятельность - Формы образовательной деятельности:

- подвижные игры,
- игровые упражнения,
- физкультурные занятия,
- спортивные игры,
- физкультурные праздники, развлечения,
- динамический час

2) Познавательное развитие:

а) Познавательно-исследовательская деятельность - Формы образовательной деятельности:

- ФЭМП,
- беседы,
- дидактические игры,
- рассматривание картин и иллюстраций,
- коллекционирование,
- реализация проектов,
- викторины

б) Конструирование - Формы образовательной деятельности:

- конструирование из бумаги, картона, природного материала, ткани

3) Речевое развитие – Развитие речи - Формы образовательной деятельности:

- беседы,
- викторины,
- дидактические игры,
- рассматривание картин и иллюстраций,
- просмотр презентаций,

4) Социально-коммуникативное развитие:

а) Коммуникативная деятельность - Формы образовательной деятельности – ОБЖ:

- игровые проблемные ситуации,
- беседы,
- викторины,
- просмотр презентаций

б) Самообслуживание и элементарный бытовой труд - Формы образовательной деятельности:

- поручения,
- дежурство,
- игры,
- беседы,
- ХБТ

5) Художественно-эстетическое развитие:

а) изобразительная деятельность - Формы образовательной деятельности

– рисование, лепка, -аппликация:

- коллаж,
- проект,
- ознакомление с художниками и их творчеством,
- выставка работ

б) Восприятие художественной литературы и фольклора - Формы образовательной деятельности:

- беседы,
- слушание худ. произведений,
- чтение,
- разучивание стихов,
- театрализованная игра.

в) музыкальная деятельность - Формы образовательной деятельности:

- слушание,
- импровизация,
- исполнение,
- музыкально-подвижные игры,
- досуги,
- праздники и развлечения

2.6. Система деятельности педагогов по поддержке детской инициативы.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Приоритетная сфера инициативы – игровая и продуктивная деятельность.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка,
- рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях,
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей,
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу,
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей,
- способствовать стремлению научить делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости,
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему в своем темпе,
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих.
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям,
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков,
- создавать в группе положительный микроклимат, в равной степени проявлять любовь ко всем детям,
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

2.7. Взаимодействие с семьями воспитанников:

Ведущая **цель** — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные **задачи** взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.
- выявление творческих возможностей родителей воспитанников, знакомство с их продуктами творчества воспитанников.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

№	направление работы	формы организации/темы
1.	Взаимопознание и взаимоинформирование	-беседы, -анкетирование, -мини-сочинения, -День открытых дверей, -собрания-встречи, -стенды, -буклеты, -интернет-сайты,
2.	Непрерывное образование воспитывающих взрослых	-конференции. -родительские собрания. -родительские чтения, -мастер-классы, -тренинги

3.	Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.	-акции, -семейные гостиные, -вечера музыки и поэзии. -фестивали, -семейный клуб, -праздники, -совместные экскурсии, -проектная деятельность
----	--	--

2.8.Педагогическая диагностика

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе: • коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.); • игровой деятельности; • познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности); • проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность); • художественной деятельности; • физического развития. Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); 2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Используются в работе карты наблюдений детского развития Верещагиной Н.В.

Раздел 3. Организационный

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Распорядок дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организационном распорядке дня учитываются повторяющиеся компоненты:

время приёма пищи;

укладывание на дневной сон;

общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Распорядок дня соответствует возрастным особенностям детей второй младшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-4 лет составляет 5,5 - 6 часов.

3.1.РАСПОРЯДОК ДНЯ (холодный период) 2018-2019 учебный год группа № 6 «Фантазеры» - вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

№ п/п	Режимные моменты	Время
1	Прием детей; взаимодействие взрослого с детьми в разных видах деятельности	7.00 – 8.55
2	Утренняя гимнастика (физкультурный зал)	7.56 – 8.01
3	Подготовка к завтраку, дежурство по столовой (во второй половине года) завтрак	8.20– 8.55
4	Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к НОД – дежурство, поручения	8.55 – 9.20

5	Непосредственно образовательная деятельность, занятия со специалистами	9.20 – 9.35/ 9.45 – 10.00
6	Второй завтрак (рекомендуемый)	10.00 – 10.10
7	Подготовка к прогулке	10.10 – 10.25
8	Прогулка: <ul style="list-style-type: none"> • наблюдения; • двигательная активность (подвижные игры); • индивидуальная работа с детьми; • трудовые поручения; • самостоятельная деятельность детей • Физическая культура (НОД на прогулке 1 раз в неделю - пятница) 	10.25 – 12.05 10.45 - 11.00
9	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.05 – 12.20
10	Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50
11	Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00
12	Постепенный подъем, проведение закаливающих процедур, гимнастика пробуждения	15.00 – 15.20
13	Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15.20 – 15.40
14	Приобщение к художественной литературе	15.40– 15.50
15	Самостоятельная деятельность детей; игры; взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	15.50 – 16.40
16	Подготовка к прогулке	16. 40 – 17.00
17	Прогулка (по структуре), уход домой	17.00 – 19.00

3.2.РАСПОРЯДОК ДНЯ
(летний оздоровительный период)
вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

№ п/п	Режимные моменты	Время
1	<u>Прием детей на улице,</u> <u>утренняя гимнастика на улице</u>	7.00 – 8.10
2	Возвращение в группу, подготовка к завтраку, дежурство по столовой, завтрак	8.10 – 8.40
3	Самостоятельная деятельность детей: индивидуальные игры, рассматривание книг и картинок, (развивающие, дидактические, пазлы, рамки-вкладыши и др.)	8.40 – 8.50
4	Подготовка к прогулке	8.50 – 9.00
5	Прогулка: НОД: музыка / физическая культура закаливающие процедуры	

	наблюдения; двигательная активность (подвижные игры); индивидуальная работа с детьми; трудовые поручения; самостоятельная деятельность детей	9.00 – 11.10
6	Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.10 – 11.40
7	Обед	11.40 – 12.10
8	Подготовка ко сну. Дневной сон	12.10 – 15.15
9	Постепенный подъем, проведение закаливающих процедур, гимнастика пробуждения	15.15 – 15.25
10	Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15.25 – 15.50
11	Подготовка к прогулке (образовательная деятельность при проведении режимных моментов)	15.50 – 16.00
12	Прогулка (по структуре); чтение художественной литературы уход домой	16.00 – 19.00

3.3. Режим двигательной активности

Физкультурные занятия

а) в помещении-2 раза в неделю 15 мин.

б) на улице 1 раз в неделю -1 раз в неделю 15 мин.

Физкультурно-оздоровительная работа в распорядке дня

а) утренняя гимнастика (по желанию детей)-ежедневно 5 мин.

б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке-ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20 мин.

в) физкультминутки (в середине статического занятия)-3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий

Активный отдых

а) физкультурный досуг-1 раз в месяц 15-20 мин.

б) физкультурный праздник-2 раза в год до 25 мин.

в) день здоровья-1 раз в квартал

Формы работы

Самостоятельная двигательная деятельность

а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования - ежедневно ;

б) самостоятельные подвижные и спортивные игры – ежедневно.

3.4. Планирование образовательной деятельности.

Виды образовательной деятельности	Количество в год	Количество в неделю	Длительность НОД
Познание: Формирование элементарных математических представлений.	30	1	10-15 мин
Формирование целостной картины мира	30	1	10-15 мин

<u>Коммуникация.</u> Речевое развитие	15	0,5	10-15 мин
Чтение художественной литературы	15	0,5	10-15 мин
<u>Художественное творчество</u> Рисование	30	1	10-15 мин
Лепка	15	0,5	10-15 мин
Аппликация	15	0,5	10-15 мин
<u>Физическая культура</u>	90	3	10-15 мин
<u>Музыка</u>	60	2	10-15мин
Общее количество	300	10	

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития. В Программе дано комплексно-тематическое планирование для каждой возрастной группы (см. Приложение), которое следует рассматривать как примерное. Дошкольная образовательная организация для введения регионального и культурного компонентов, для учета особенностей своего дошкольного учреждения может по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период и пр.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

- Утренняя гимнастика- ежедневно
- Комплексы закаливающих процедур-ежедневно
- Гигиенические процедуры-ежедневно
- Ситуативные беседы при проведении режимных моментов-ежедневно
- Чтение художественной литературы-ежедневно
- Прогулки-ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

- Игра-ежедневно
- Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития- ежедневно

3.5. Расписание непосредственной образовательной деятельности.

По действующему СанПиН 2.4.1.3049-13 допустимый объем нагрузки, включая ДОП, составляет 2 часа 45 минут:

Группа	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
младшая группа (3 – 4 года) «Фантазеры» (гр. № 06)	1. Развитие речи <i>(коммуникативная деятельность, игровая деятельность)</i> 9.20 – 9.35 2. Физическая культура <i>(двигательная деятельность, игровая деятельность)</i> (физкультурный зал) 9.45 – 10.00	1. Музыка <i>(музыкальная деятельность, игровая деятельность)</i> (Кобзева Н.П.) 9.20 – 9.35 2. Изобразительная деятельность, игровая деятельность: 1, 3н. – Лепка/ 2, 4н. – Аппликация 9.45 – 10.00	1. Физическая культура <i>(двигательная деятельность, игровая деятельность)</i> (физкультурный зал) 9.20 – 9.35 2. Ознакомление с окружающим миром <i>(познавательная исследовательская деятельность, игровая деятельность):</i> 1,3н. – предметное и социальное окружение; 2,4н. – ознакомление с миром природы 9.45 – 10.00	1. Изобразительная деятельность, игровая деятельность Рисование 9.20 – 9.35 2. Музыка <i>(музыкальная деятельность, игровая деятельность)</i> (Кобзева Н.П.) 9.45 – 10.00	1. ФЭМП <i>(познавательная исследовательская деятельность, игровая деятельность)</i> 9.20 – 9.35 Конструктивно-модельная деятельность 9.45 – 10.00 Физическая культура <i>(двигательная деятельность, игровая деятельность)</i> на прогулке 10.45 – 11.00
	II половина дня Приобщение к художественной литературе 15.40 – 15.50	II половина дня Приобщение к художественной литературе 15.40 – 15.50	II половина дня Приобщение к художественной литературе 15.40 – 15.50	II половина дня Приобщение к художественной литературе 15.40 – 15.50	II половина дня Приобщение к художественной литературе 15.40 – 15.50 Труд – развитие трудовой деятельности 15.50 – 16.05

3.6. Развитие игровой деятельности.

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрыть на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, устраивая место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

3.7. Комплексно-тематическое планирование. (приложение №1)

3.8. Культурно-досуговая деятельность группы.

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Перечень развлечений и праздников:

Праздники. Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».

Тематические праздники и развлечения. «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

Театрализованные представления. «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

Музыкально-литературные развлечения. Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

Спортивные развлечения. «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми». Забавы. «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д. Фокусы. «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

3.9. Примерный список литературы для чтения детям.

Список литературы для чтения детям

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички, «Пальчик-мальчик...», «Заинька, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...?», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...»; «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуси...», «Чики-чики- чикалочки...», «Кисонька-мурысенька...», «Заря-заряница...»; «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потеть...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...», .

Сказки.

«Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира.

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. Н. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза» укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий, «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт, «Комарики-макарики»; П. Косяков. «Все она»;

А Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

Проза.

К. Ушинский. «Пегушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. - Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонок»; К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был

чиж,...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия.

Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капугилян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет» пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», ~ер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

Проза.

Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В ле-ч», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешек. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дукку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Список для заучивания наизусть

«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...» — рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»

3.10. Условия реализации программы:

3.10.1. Организация предметно-пространственной среды в группе.

Основные требования к организации среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть: • содержательно-насыщенной, развивающей; • трансформируемой; • полифункциональной; • вариативной; • доступной; • безопасной; • здоровьесберегающей; • эстетически-привлекательной. В издательстве «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» готовится специальное пособие, в котором помимо принципов организации развивающей предметнопространственной среды будут приведены подробные перечни материалов и оборудования для оснащения помещений (групповых комнат, музыкального и спортивного залов и пр.) и участка детского сада.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста. В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день. В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты

великих людей, предметы старинного быта и пр.). Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве центров развития могут выступать: • уголок для сюжетно-ролевых игр; • уголок ряжения (для театрализованных игр); • книжный уголок; • зона для настольно-печатных игр; • выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.); • уголок природы (наблюдений за природой); • спортивный уголок; • уголок для игр с водой и песком; • уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.; • игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства; • игровой уголок (с игрушками, строительным материалом). Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

3.10.2. Материально-техническое обеспечение программы.

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). При этом, Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Учебно-методический комплект к программе

Программа «От рождения до школы» обеспечена учебно-методическим комплектом, работа над совершенствованием которого постоянно ведется авторским коллективом программы. В комплект входят: • примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»; • комплексно-тематическое планирование; • пособия по управлению и организации работы в дошкольной организации; • пособия по инклюзивному образованию; • пособия по работе психолога; • методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка; • наглядно-дидактические пособия; • рабочие тетради; • комплекты для творчества; • вариативные парциальные (авторские) программы; • электронные образовательные ресурсы. Подробный перечень пособий представлен в Приложении к программе «От рождения до школы». Учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.

Требования к оборудованию и оснащению

Программа «От рождения до школы» не предъявляет специальных требований к оснащению, материалам, оборудованию, инвентарю — для реализации Программы не требуется какого-то особого нестандартного оснащения. Программа может быть реализована на имеющийся у дошкольной организации материально-технической базе, при условии соответствия ее действующим государственным стандартам и требованиям. Однако, чем шире материальная база, тем больше у педагога возможностей создать оптимальные условия для развития каждого ребенка. Авторы разработали три уровня требований к условиям реализации программы: • минимальный уровень — уровень, который соответствует государственным нормативам; • базовый уровень — уровень, к которому следует стремиться; • оптимальный уровень — уровень, раскрывающий дополнительные возможности, которые помогут в реализации программы. Обеспечить высокий уровень развития детей можно, даже имея скромные материальные возможности, так как развивающим эффектом обладают не сами объекты развивающей среды, а детская деятельность, организуемая взрослым или самостоятельная. Результат работы в первую очередь зависит от профессионализма и творческого потенциала педагогов. Количество и конкретный ассортимент приобретаемых

средств обучения, в том числе технических, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, и игрушек определяются дошкольной организацией самостоятельно, исходя из материальных возможностей организации, состава и потребностей детей и запроса родителей. Опираясь при подборе оборудования можно на «Примерный перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения дошкольных образовательных учреждений», рекомендованный в Письме Минобрнауки РФ от 17.11.2011 № 03-877 и на рекомендации программы «От рождения до школы».

«Центр познавательного развития»

1	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)
1.1	Самообучающие игрушки
1.2	Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру
1.3	Лото, домино в картинках
1.4	Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии)
1.5	Иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании процессов самообслуживания
1.6	Иллюстрации, изображающие деятельность детей и взрослых в различные отрезки времени
1.7	Наборы иллюстраций с изображением игрушек, предметов одежды, обуви, посуды, мебели и предметов ближайшего окружения в единственном и во множественном числе
1.8	Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий
1.9	Макет проезжей части
1.10	Макет светофора (зеленый и красный сигнал)
1.11	Предметы и игрушки одного типа, различные по назначению, цвету и размеру, форме и размеру
1.12	Матрешки трех-четырёхместные
1.13	Пирамидки на конусной основе из уменьшающихся по размеру одноцветных колец
1.14	Сборные разборные игрушки
1.15	Пособия на липучках
1.16	Материалы на развитие мелкой моторики кистей рук (различные виды застёжек, пуговицы, шнуровки)
1.17	Наборы разрезных и парных картинок (из двух – шести частей)
1.18	Башенки из уменьшающихся по размеру колец разной формы, чередуемых в определенной последовательности (2-3 цвета)
1.19	Наборы кубиков с предметными и сюжетными картинками (по 2-6 кубиков)
1.20	Коробки или ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами формы геометрических фигур
1.21	Коробки разных размеров, пузырьки пластмассовые, банки с закручивающимися крышками
1.22	Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами,
1.23	Набор: грибочки втулки на стойке (4-6 элементов)
1.24	Различные виды мозаики
1.25	Емкости с крышками разного размера и мелкими предметами разного цвета (для сортировки мелких предметов)
1.26	Ящик для манипулирования со звуковыми эффектами
1.27	Набор для забивания: молоточек
1.28	Парные картинки (мяч большой, мяч маленький, лопата, ведро красное,)
1.29	«Чудесные мешочки» («хлопушка», «фонарик» и др.)
1.30	Клеенчатые полоски
1.31	Игры для интеллектуального и сенсорного развития
1.32	Наглядно-дидактические пособия (инструменты домашнего мастера, водный транспорт,

	автомобильный транспорт, бытовая техника, посуда)
1.33	Магнитофон с детскими, записывающими по тематике дисками
1.34	«Загадочные» предметы (, игрушки с разнообразными пусковыми механизмами, телефон, кофемолка)
1.35	Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры)
1.36	Фланелеграф
1.37	Счетные палочки
1.38	Коробочки с условными символами «Рукотворный мир» и «Природный мир» и соответствующими предметами, объектами в них
1.39	Карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов: бумаги (книга, салфетка, бумажный самолетик), ткани (платье, шторы, одеяло), глины (кувшин, фигурки животных, чашка), дерево (дом, стол, ложка, матрешка)
1.40	Иллюстрации с изображением хозяйственно-бытового труда взрослых дома и в детском саду
1.41	Иллюстрации, изображающие инструменты (ножницы, иголки, пила и т.д.)
1.42	Контурные и цветные изображения предметов
2	Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
2.1	В «Центре познавательного развития» НЕ используются предметы из стекла, предметы диаметром менее 3 см
2.2	Предметы и игрушки выполнены из разного материала (дерево, пластмассы, металла, ткани, резины, меха и др.), имеют разные размеры, фактуру, цвет, звучание
2.3	Предусмотрен максимальный уровень размещения оборудования
2.4	Обеспечен свободный доступ детей к материалам и пособиям
2.5	«Центр познавательного развития» расположен вблизи источника естественного света (окна)
2.6	Осуществляется сменяемость материала по мере изучения, подобран знакомый детям материал, предназначенный для закрепления
2.7	Материал размещен мозаично, в нескольких местах, чтобы дети не мешали друг другу
2.8	Подобраны предметы таких размеров, чтобы ребенку было удобно с ними манипулировать
2.9	«Центр познавательного развития» частично изолирован от других центров
2.10	Предусмотрены задания различной степени сложности
2.11	Созданы условия как для самостоятельной работы, так и для занятий со взрослыми
2.12	Имеется в наличии материал на подгруппу детей

«Центр воды и песка»

1	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)
1.1	Набор для экспериментирования с водой:
	Емкости 2-3 размеров и разной формы
	Предметы орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и т.д.), различные формочки
	Рыбки, черепашки, дельфинчики, лягушки – мелкие и средних размеров
1.2	Формочки разных форм
	Емкости разного размера
	Предметы-орудия – совочки, лопатки, ведерки, игрушки
1.3	Леечки, кулечки, ведерки с отверстиями, брызгалки
1.4	Водяная мельница
1.5	Некрупные игрушки для закапывания (кольца, геометрические тела разных размеров)
2	Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды

2.1	Соответствующая высота размещения оборудования
2.2	«Центр воды и песка» располагается рядом или вместе с «Лабораторией», а также в непосредственной близости от «Центра познавательного развития» и «Центра природы»
2.3	Оборудование расположено так, чтобы легко было проводить уборку и чтобы дети могли подойти к месту игры с любой стороны

«Центр природы»

1	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)
1.1	Дидактическая кукла с набором одежды по временам года
1.2	Макеты: «У бабушки в деревне», «На лугу», «В лесу»
1.3	Коллекция камней, ракушек, семян
1.4	Игротека экологических развивающих игр
1.5	Библиотека познавательной природоведческой литературы
1.6	Картины-пейзажи с изображением всех времен года
1.7	Комнатные растения с различными листьями и стеблями: фикус, бегония, аспарагус, бальзамин; цветущие комнатные растения 3-4 вида
1.8	Иллюстрации, изображающие различные состояния погоды
1.9	Реалистически выполненные игрушки-животные
1.10	Муляжи овощей и фруктов (огурец, помидора, морковь, яблоко)
1.11	Календарь погоды; календарь природы
1.12	Материал для развития трудовых навыков (лейки с длинным носиком для полива комнатных растений, маленькие деревянные лопатки для уборки снега, тазики для воды пластиковые ведерки)
1.13	«Зеленый огород» в поддонах на окне (выращивание корма для животных)
1.14	Иллюстрации с изображением кустарников, деревьев, трав, цветов; иллюстрации изображающие условия, необходимые для роста и развития растений и животных, иллюстраций с изображением растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка) – кустов, деревьев, трав, иллюстрации с изображением частей растений (корень, стебель, листья, цветок, плод), иллюстрации с изображением признаков хорошего и неудовлетворительного состояния растений и животных, за которыми ухаживают дети, иллюстрации с изображением сезонных состояний растений и животных
1.15	Иллюстрации с изображением зверей (домашних и диких, мест их обитания), птиц, аквариумных рыб, насекомых (бабочек, мух, комаров, лягушек)
1.16	Растения, характерные для разных времен года (ветки вербы – весной, букеты желтых листьев – осенью и т.д.)
1.17	Серия тематических картин (среднего размера) «Животные и их детеныши» (собака со щенком, кошка с котятками...)
1.18	Серия тематических картин «Обитатели леса» (реалистическое изображение животных и птиц: заяц, лиса, волк, белка, ёж, медведь и пр.)
1.19	Макет-панорама леса в разные времена года: «Лес зимой», «Лес летом», «Лес весной», «Лес осенью»
1.20	Кормушки и корм для птиц
1.21	Дидактические игры природоведческой тематике
2	Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
2.1	«Центр природы»
2.2	Обеспечен свободный доступ к объектам и материалам
2.3	Подобраны растения, не требующие для ухода много времени и сложного оборудования
2.4	Растения размещают по принципу тене- и солнцелюбия
2.5	Пособия обеспечивают максимальной для данного возраста развивающий эффект
2.6	Весь материал делится на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года меняется, чтобы вызвать у детей интерес к новым или немного подзабытым материалам

2.7	В «Центре природы» имеется стимульный материал для активной поисковой деятельности детей
-----	--

«Центр конструирования»

1	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)
1.1	Мягкие (паролоновые) крупные модули
1.2	Фигурки для обыгрывания построек: наборы фигурок диких и домашних животных и их детенышей, птиц (для построек «Зоопарк», «Птичий двор»), людей и т.д.
1.3	Схемы-образцы построек различной сложности
1.4	Природный и разнообразный полифункциональный материал: шишки, бруски и т.д.
1.5	Крупные объемные геометрические формы
1.6	Строительный материал из коробок разной величины
1.7	Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания крупные транспортные игрушки (со шнуром с наконечником): автомобили грузовые, легковые (деревянные пластмассовые. Заводные, инерционные, простые), паровозы, самолеты, лодки и т.д.
1.8	Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания мелкие транспортные игрушки, сюжетные фигурки
1.9	Конструкторы разного размера
1.10	Игрушки бытовой тематики
1.11	Машины, светофор
2	Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
2.1	Наличие свободного пространства для сооружений из крупного строительного материала
2.2	«Центр конструирования» располагается вблизи «Центра игры» для того, чтобы можно было использовать постройки в играх
2.3	В коробку с геометрическими фигурами кладутся материалы для обыгрывания
2.4	Крупный строительный материал располагается на стеллажах на низко-подвешенных полках, рядом с ковром; под полками или рядом с ними расставляются машины
2.5	Весь строительный материал раскладывается по цвету и форме для того, чтобы дети могли быстро отбирать необходимые детали и при уборке упражняться в их классификации
2.6	Конструкторы размещаются в открытых коробках, что позволяет детям работать как за столом, так и на ковре
2.7	В «Центре конструирования» имеется стимульный материал для активной поисковой деятельности детей

«Центр социально-коммуникативного развития»

1	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)
1.1	Иллюстрации, изображающие взрослых и детей, их действия по отношению друг к другу (кормят, одевают, ласкают)
1.2	Иллюстрации игрушки с ярко выраженным эмоциональным состоянием (смех, слезы, радость)
1.3	Фотографии детей и родителей, где проявляется забота родителей о детях, доброе отношение детей ко взрослым и детей друг к другу
1.4	Сюжетные картинки знакомого содержания (кошка играет с мячом, девочка рассматривает картинки в книге, мальчик играет с машинкой)
1.5	Фотоальбомы детей группы и отражающие жизнь группы и детского сада
1.6	Зеркала разной величины и формы
1.7	Кукла-мальчик в рубашке и брюках, кукла-девочка в платье
1.8	Сюжетные картины, изображающие труд врача, парикмахера, повара, дворника, шофера, продавца и пр.
1.9	Аудио-, видеоматериалы о жизни детей и взрослых
1.10	Фотографии каждого ребенка и его семьи

1.11	Сундучок мастера для мальчиков, «сумочка модницы для девочек»
1.12	Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки и куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, изображающие болеющих детей и животных)
1.13	Иллюстрации, с изображением взрослых людей разного пола и возраста и их действий, в которых проявляется забота о других (детях, животных, растениях)
1.14	Иллюстрации с изображением детей разного пола и их действий, в которых проявляется доброе отношение детей ко взрослым и друг к другу
2	Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
2.1	Зеркала располагаются на небольшой высоте, чтобы дети могли увидеть себя в полный рост
2.2	Обеспечение свободного доступа к материалам

«Центр физического развития»

1	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)
1.1	Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: коврики, дорожки массажные для профилактики плоскостопия (180x40 см); мешочки с песком
1.2	Оборудование для прыжков: куб деревянный малый (ребро 15-30см); обруч плоский, шнур короткий плетеный (длина 75см)
1.3	Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей; мяч резиновый (диаметр 10-15см); мяч-шар надувной (диаметр 40см); обруч малый (диаметр 54-60см); шарик пластмассовый (диаметр 4см)
1.4	Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный (диаметр 6-8см; мяч резиновый (диаметр 20-25см); обруч плоский (диаметр 20-25см); палка гимнастическая короткая; колечко с лентой (диаметр 5 см); кольцо резиновое малое (5-6см); большое(18см)
1.5	Нестандартное физкультурное оборудование
1.6	Атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны)
1.7	Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики погремушки, шары, палки, ленты
1.8	Набивные мешочки для бросания
1.9	Дуги кегли, воротца
1.10	Горизонтальная мишень, вертикальная мишень
1.11	Плоскостные дорожки
1.12	Мягкие легкие модули
2	Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
2.1	Наличие свободного пространства для двигательной деятельности
2.2	«Центр физического развития» располагается вдали от зоны малой активности
2.3	Предусмотрена периодическая сменяемость пособий
2.4	Предусмотрен максимальный уровень размещения пособий
2.5	Некоторые мелкие пособия (резиновые кольца, шарики, массажные мячи и т.д.) располагаются на подвесной полке так, чтобы ребенок с пола не мог их достать. Под полкой имеется устойчивый ящик или куб (высотой 10-15 см) на который можно встать и взять интересующий предмет.
2.6	При выборе окраски физкультурного оборудования предпочтение отдается мягким пастельным тонам; или оно покрывается прозрачным лаком, придающим дереву небольшой оттенок.

«Центр игры»

1.13.1	* «Кукольный уголок»:	
	<i>Комната</i> (для игровых действий с куклами): стол, стулья, сервант, мягкая мебель; атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями сказок (1-2) на уровне роста детей, торшер, фотоальбомы и т.п.; куклы мягконабивные и пластмассовые, имитирующие ребенка 2-3 лет (ростом 40-50 см), с подвижными частями тела – мальчик, девочка; куклы, имитирующие ребенка-младенца (голыши); куклы-животные из пушистых тканей, коляски для кукол.	
	<i>Кухня</i> (для игровых действий с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной посуды (маленькая кастрюлька, ковшик), набор овощей и фруктов (из папье-маше)	
1.13.4	* «Магазин»: весы, баночки, бутылочки разных размеров из пластика, картона, наборы продуктов, овощей фруктов из пластмассы, картона фанеры, сумочки, корзиночки из разных материалов	1.13.3
1.13.5	* «Больница»: кукла-доктор в профессиональной одежде, игрушечные фонендоскоп, градусник и т.д.	
1.13.6	* «Гараж»: различные машины, набор инструментов, гаечный ключ, молоток, отвертки, насос, шланг	
1.13.7	* «Мастерская»: набор инструментов: молоток, ножницы, отвертки и т.д. (игрушечные)	
1.14	Достаточное количество реальных предметов	
1.15	Одежда для ряжения (для одевания на себя) – узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, ленточки, кофточки, косынки и т.д.	
1.16	Стойка, плечики для одежды или сундучок для хранения одежды, расписанный в народном стиле	
1.17	Зеркало (в рост или в полроста ребенка)	
1.18	Бижутерия из различных, но не опасных для жизни и здоровья ребенка материалов	
2	Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды	
2.1	Использование приемов одушевления кукол в кукольном уголке (каждая кукла имеет имя, свой характер и свой гардероб)	
2.2	Игрушки-персонажи крупные, средние и мелкие по размерам (крупная 35-50 см, средняя от 10 до 30 см, мелкая от 5 до 10 см)	
2.3	Соблюдается существенное требование к кукле: возможность придавать ей соответствующие функциональные позы: она должна «уметь» менять положение – стоять, сидеть, лежать, её можно взять за руку и «вести» рядом с собой	
2.4	«Центр игры» располагается вблизи «Центра конструирования», чтобы иметь возможность использовать постройки в игре	
2.5	В «Центре игры» используются разные виды игрушек: Реалистические, воспроизводящие облик людей, животных, черты реальных предметов (например, игрушечная плита, представляющая собой уменьшенную копию настоящей плиты, у которой открывается духовка, поворачиваются вентили) Прототипические – условно воспроизводящие детали предметов (например, плита, у которой лишь обозначены духовка, конфорки, вентили с которой нельзя манипулировать) Предметы-заместители, практически не имеющие сходства с реальными вещами, но удобные для использования в условном значении	
2.6	Игрушки-предметы оперирования (посуда, постельные принадлежности, муляжи овощей и т.д.) для детей от 3 до 4 лет должны быть довольно крупного размера (соразмерными самому ребенку или большой кукле) и готовы к использованию	
2.7	Игрушки-маркеры условного пространства (кукольный стол, кровать, плита и т.д.) являются прототипическими, крупными и готовыми к использованию	
2.8	В качестве заместителей используются элементы конструкторов, строительных прибо-	

	ров, дидактических материалов, которые имеются в группе для продуктивной и исследовательской деятельности детей, строительный материал
2.9	Игровые материалы размещаются на низких стеллажах, пластмассовых емкостях, передвижных ящиках на колесиках и т.п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, доступны детям
2.10	Игрушки размещены по тематическому принципу

«Центр театра»

1	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)
1.1	Разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, пальчиковый,
1.2	Игрушки-забавы
1.3	Маски, шапочки
1.4	Ширма
1.5	Фланелеграф
1.6	Аксессуары сказочных персонажей
2	Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
2.1	Безопасность пособий и оборудования
2.2	«Центр театра» располагается рядом с «Центром ряженья» и «Центром игры»
2.3	Соответствие пособий и оборудования возрасту детей и программе
2.4	Эстетичность и разнообразие костюмов и атрибутов

«Центр музыки»

1	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)
1.1	Игрушки – музыкальные инструменты (крупногабаритное пианино, бубен, колокольчики, погремушки (10 шт), бубенчики, барабан, рожок, свирель, дудочка, металлофон, треугольники, ритмические палочки, свистульки, кастаньеты, деревянные ложки, шуршащие султанчики, шарманка-балалаечка, гармошка, гитара, соразмерные руке ребенка, незвученные или с фиксированной мелодией (1-2 шт), игрушечный рояль и пр.)
1.2	Музыкальные игрушки: неваляшки, музыкальные молоточки, шумелки, стучалки.
1.3	Игрушки с фиксированной мелодией (электромusикальные игрушки с наборами мелодий)
1.4	Неозвученные, музыкальные инструменты
1.5	Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов
1.6	Магнитофон
1.7	В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты детских классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы
1.8	Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях
1.9	Народные игрушки
2	Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
2.1	Веселые детские песенки, танцевальные мелодии, колыбельные, фрагменты классических произведений, записи плеска воды, шума моря, пение птиц, шелеста травы, используются во время режимных моментов
2.2	Дудочки, свистульки

«Центр книги» или «Центр речевого развития»

1	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)
1.1	Детские книги с учетом возраста детей (произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов)

1.2	Игрушки для обыгрывания содержания литературного произведения, например: читаем про мишку, к книгам ставим игрушку мишку
1.3	Фланелеграф, картинки на фланелеграфе
1.4	Иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей
1.5	Альбомы или подборки иллюстраций по темам: времена года, семья, животные, птицы
1.6	Сюжетные картинки разнообразной тематики
1.7	Выставки: книги одного автора или одно произведение в иллюстрациях разных художников
1.8	Портреты писателей и поэтов
1.9	Книжки раскраски
1.10	Книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки
1.11	Столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций
2	Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
2.1	Периодическая сменяемость художественных произведений в зависимости от сезонных изменений, тематических праздников
2.2	«Центр книги» размещается около источника естественного света, окна
2.3	Вечером в «Центре книги» обеспечивается дополнительное освещение
2.4	«Центр книги» располагается вдали от шума и игровых центров
2.5	Каждая книга представлена в 2-5 экземпляров, т.к. детям свойственна подражательность
2.6	В «Центре книги» размещаются одна-две новые книги, остальные знакомы детям

«Центр изо-деятельности» или «Центр художественно-эстетического развития»

1	Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)
1.1	Произведения народного искусства, деревянные матрешки, игрушки из соломы, предметы быта (расписная посуда, вышитая и украшенная аппликацией одежда)
1.2	Альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства
1.3	Скульптуры малых форм, изображающие животных
1.4	Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, животные, различные предметы и т.д.)
1.5	Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон
1.6	Цветные карандаши (шесть основных цветов), гуашь (шесть основных цветов)
1.7	Круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти
1.8	Цветные мелки, восковые мелки: доски для рисования мелом
1.9	Салфетки из ткани, хорошо впитывающие воду (30x30 см), для вытирания рук во время и после лепки
1.10	Доски для лепки
1.11	Светлая магнитная доска для демонстрации рисунков детей, магнитные кнопки
1.12	Емкости для промывания ворса кистей от краски
1.13	Рисунки иллюстрации с изображением знакомых детям предметов, объектов природы и т.д.
1.14	Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров
1.15	Репродукции картин, иллюстрации из детских книг по теме, которую запланировали на ближайшее будущее и той теме, которую дети уже освоили
1.16	Доски с палочкой для рисования
1.17	Салфетки из ткани, хорошо впитывающие воду для осушения кистей после промывания и приклеивания готовых форм
1.18	Готовые формы для выкладывания и наклеивания
1.19	Щетинные кисти для клея, розетки для клея
1.20	Пластины, на которые кладут фигуры для намазывания клеем
1.21	Стена творчества (для рисования)

1.22	Стенка для детских работ со сменной экспозицией (не в раздевальной комнате, а около стены творчества)
1.23	Палочки для нанесения рисунка на пластилине
1.24	1-мольберт
1.25	Грифельная доска
1.26	Линолеумная доска
1.27	Альбомы для раскрашивания
1.28	Заостренные палочки для рисования на песке или снегу
1.29	Книжная графика (иллюстрации к детским книгам)
1.30	Живописные картины (натюрморты, анималистическая живопись)
2	Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
2.1	«Центр изо-деятельности» располагается вблизи окна
2.2	«Центр изо-деятельности» располагается вдали от шума и игровых центров
2.3	Все иллюстрации располагаются на такой высоте, чтобы дети могли увидеть и рассмотреть их; иллюстрации не должны быть громоздкими и «тяжелыми» для восприятия, должны быть выполнены в разных техниках и жанрах
2.4	Наличие в группе множество привлекательных, разнообразных и простых в использовании материалов для изобразительной деятельности

3.11. Список литературы.

1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года).
2. Ефанова З.А. Познание предметного мира :Младшая группа (3-4 года).
3. Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми в младшей группе»
4. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года).
5. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в дет ком саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.
6. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Младшая группа (3-4 года).
7. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года)
8. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.
9. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года)
10. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования « ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой.
11. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Младшая группа/ Ред.-сост. Т.В.Ковригина
12. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова
13. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года)
14. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 2-4 года

3.7. Комплексно-тематическое планирование (приложение №1)

Месяц, неделя	События, праздники, традиции	Тема	Формы организации совместной деятельности педагога с детьми	Организация среды для самостоятельной деятельности детей	Взаимодействие с семьей
1	2	3	4		
Сентябрь 1 неделя	«День знаний»	Здравствуй, детский сад!	Мониторинг/диагностика	<p>В уголке развития речи: демонстрационные картины «Лето», «Осень»,</p> <p>В уголке творчества: краски, салфетки, картон, ножницы, бумага, шаблоны, карандаши,</p> <p>В уголке книги: поэтические произведения о лете, об осени, тематические альбомы</p> <p>В музыкально-театральном уголке: песни о лете,</p> <p>В уголке природы: тематическая папка «Лето»</p> <p>В уголке конструирования: наборы крупного строительного материала, конструкторы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организовать выставку совместных семейных работ творческих работ «Лето солнышком согрето» 2. Обновить сведения о родителях на новый учебный год. 3. Организовать помощь родителей в подготовке к новому учебному году. 4. Фотовыставка «Лето, лето лето - какого оно цвета?» 5. Акция «Обнимем детский сад» 6. Коллаж «Здравствуй, детский сад!»
2 неделя			Мониторинг/диагностика		<ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовка к началу учебного года. 2. Беседа с родителями об организации кружковой работы в детском саду.
3 неделя			Мониторинг/диагностика		<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Нам скоро четыре года». 2. Буклет «Если Ваш ребенок «гиперактивный». 3. Аналитический отчет
4 неделя	«День дошкольного работника»- 27.09.	Наш детский сад. Мы- группа.	<p>НОД:</p> <p>3. Социальный мир: «Наша группа» (Волчкова, стр.12)</p> <p>Развитие речи: -«От шалости до беды один шаг» (Волчкова, стр.15)</p> <p>ФЭМП: -«Поручение» (Волчкова,</p>	<p>В уголке развития речи: серия картин «Мы играем», «Наш детский сад», д/и «Хорошо или плохо», демонстрационный материал «Наши чувства и эмоции», демонстрационный материал «Уроки доброты», дидактические картинки «Правила поведения», демонстрационный материал «Профессии»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление маршрутов безопасной дороги из дома в детский сад. 2. Организовать помощь родителей в оклейке окон. 3. Коллаж «Хорошо у нас в

			<p>стр.17) <u>Лепка:</u> «Шустрые мячики» (Волчкова, стр.18) <u>Рисование:</u> -«Наша красивая группа» (Волчкова, стр.18) <u>Физическая культура:</u> «Сильные, смелые, ловкие, умелые» (Пензулаева стр.23-24, зан № 1-2)</p>	<p><u>В уголке книги:</u> «Путешествие в мир эмоций», кубик «Угадай эмоцию», <u>В уголке конструирования:</u> схемы различных построек, наборы мелкого строительного материала, <u>В уголке математики:</u> игры-вкладыши, шнуровки <u>В музыкально-театральном уголке:</u> подборка песен о детском саде. <u>В уголке безопасности:</u> маршруты безопасной дороги из дома в детский сад.</p>	<p>саду!»</p>
<p>Октябрь 1 неделя</p>	<p>«Бабушку и дедушку очень я люблю»- 02.10.</p>	<p>Осень золотая -осень- время года, -признаки осени, -осенние явления природы</p>	<p>НОД: <u>Ознакомление с природой:</u> «Осень-золотая (Волчкова, стр.62) <u>Развитие речи:</u>- «Любуемся красотой осени»(Волчкова, стр.65) <u>ФЭМП:</u> - «Сбор урожая» (Волчкова, стр.66) <u>Апликация:</u> «Падают, падают листья» (Волчкова, стр.69) <u>Рисование:</u> -«Осень» (Волчкова, стр.68) <u>Физическая культура:</u> «По осенним тропинкам» (Пензулаева стр.25-26, зан № 3-4)</p>	<p><u>Книжный уголок:</u> альбомы по теме «Золотая осень»; книги о «золотой» осени,; фотоиллюстрации об осени, о деревьях; сказки о деревьях; <u>В приемной:</u> выставка рисунков совместной деятельности с родителями «Золотая осень», <u>В уголке сюжетно – ролевых игр:</u> атрибуты для игры «Путешествие в осенний лес», <u>В музыкально – театральном уголке:</u> атрибуты для драматизации по сказке В. Сутеева «Под грибом»; подборка музыкальных произведений и песен об осени; <u>В уголке развития речи:</u> д/и «Скажи наоборот», «Четвертый лишний», подборка загадок о деревьях, и/у «Подскажи словечко»; д/и «Что сначала, что потом»; <u>В уголке природы:</u> д/и «Найди дерево по описанию», «С какой ветки детки», создание коллекции «Дары осени»; сбор коряг, веток необычной формы; <u>В уголке творчества:</u> гуашь, цветные карандаши, восковые мелки для создания рисунков на тему: «Я- художник и рисую осень»,</p>	<p>1.Индивидуальные беседы и консультации по вопросам экологического воспитания. 2.Оформление ширмы для родителей «Наблюдение осенью», «Одежда детей осенью». 3.Литературный вечер «День пожилого человека»</p>
<p>2 неделя</p>		<p>Фрукты</p>	<p>НОД: <u>Ознакомление с природой:</u> «Чудо-фрукты» (Волчкова, стр.72) <u>Развитие речи:</u> -«Расскажи о фруктах» (Волчкова, стр.74) <u>ФЭМП:</u> «Фруктовый салат» (Волчкова, стр.75) <u>Лепка:</u> «Консервируем фрукты» (Волчкова, стр.77) <u>Рисование:</u> -«Что за яблочко? Оно соку спелого полно» (Волчкова, стр.</p>	<p><u>Книжный уголок:</u> разместить иллюстрации с изображением фруктов, труд людей по выращиванию фруктов; книги со стихами, загадками, сказками о фруктах. <u>В уголке творчества:</u> муляжи плодов, краски, картон, ножницы, салфетки, бумага, шаблоны, карандаши и раскраски «Фрукты»; <u>В уголке природы:</u> предметные картинки «Фрукты»; картинки «строение яблока»; изображение фруктов на плодовых деревьях; <u>В уголке сюжетно– ролевых игр:</u> пополнить игровой уголок новыми игрушками и муляжами для игры в ма-</p>	<p>1.Проведение мастер-класса по изготовлению масок-шапочек овощей для утренника. 2. Консультации для родителей о необходимости привлечения детей при сборе урожая на дачах.</p>

			77) Физическая культура: «Фруктовый микс» (Пензулаева стр.28-29, зан № 5-6)	газин «Фрукты». В уголке развития речи и дидактических игр: внести схемы и модели «Фрукты» для самостоятельного составления описательных рассказов, загадок; В театрально-музыкальном уголке: атрибуты для драматизации по сказке В. Сутеева «Мешок яблок»;	
3 неделя		Овощи	НОД: Ознакомление с природой: «Чудо-овощи» (Волчкова, 81) Развитие речи:- «Что растет на огороде(Волчкова, стр.83) ФЭМП: «Овощная лавка» (Волчкова, стр.84) Аппликация: « Папа дома, мамы нет, папе кто подаст обед?»»» (Волчкова, стр.86) Рисование: -«Однажды хозяйка с базара пришла»» (Волчкова, стр.85) Физическая культура: «Сбор овощей» (Пензулаева стр.30-31, зан № 7-8)	Книжный уголок: иллюстрации с изображением овощей; труд людей по выращиванию овощей; книги со сказками, стихами, рассказами, загадками об овощах; В уголке творчества: муляжи плодов, краски, картон, ножницы, салфетки, бумага, шаблоны, карандаши и раскраски «Овощи»; В уголке природы: предметные картинки «Овощи»; посаженный зеленый лук; картинки «строение лука»; изображение овощей на грядке; В уголке сюжетно – ролевых игр: атрибуты для игры «Овощной магазин» (пакеты, тележка для покупок, муляжи овощей и фруктов, фартук продавца, весы, бумажные деньги (макет); В театрально-музыкальном уголке: атрибуты для танцев: корзиночки, листья...; В уголке развития речи и дидактических игр: сюжетные картины по теме, д/и «Что где растет», «Что сначала, что потом», «Соберем урожай», «Что перепутал художник»; альбом семейного фото «Лето на даче».	1.Привлечение родителей к участию в празднике осени. 2. Фотовыставка «Осеннее настроение». 3. Коллаж «Что нам осень подарила?»
4 неделя		Что нам дарит лес. Грибы, ягоды.	НОД: Ознакомление с природой: «Идем в лес за грибами» (Волчкова, стр.90) Развитие речи:- «Сочиняем сказку» (Волчкова, стр.93) ФЭМП: «На лесной опушке» (Волчкова, стр.94) Лепка: «Мы в лесок пойдем, мы грибок найдем» (Волчкова, стр.96) Рисование: -«Как белочка к зиме грибы сушила» (Волчкова, стр.98) Физическая культура: «У медведя во бору...» (Пензулаева стр.33-34, зан № 9-10)	Книжный уголок: предметные картинки по теме «Грибы»; подборка иллюстрированных книг со стихами, сказками, загадками о грибах; серия сюжетных картинок «Сбор даров леса». В уголке творчества: коллекция природного материала для изготовления макета «Дары осеннего леса»; трафареты грибов и ягод; кисти, цветные карандаши, клей, ножницы, краски; цветная бумага, картон; В уголке природы: предметные картинки съедобных, несъедобных грибов, лесных ягод; муляжи съедобных и несъедобных грибов; фото альбом «грибы»; В уголке сюжетно – ролевых игр: атрибуты для игры «Грибники» (рули, корзинки, набор муляжей грибов и ягод, набор муляжей продуктов, пакеты, компас,)	1.Организация совместной исследовательской работы «Мои наблюдения в лесу». 2.Оформление ширмы – передвижки «Съедобные – несъедобные грибы», «Съедобные – несъедобные ягоды».

5 неделя	-Праздник Осени	Что нам дарит лес. Грибы, ягоды.	<p>Социальный мир: «Грузовой транспорт» (Волчкова, стр.141)</p> <p>Развитие речи: -«Как нам транспорт помогает» (Волчкова, стр.143)</p> <p>ФЭМП: «Путешествие по городу» (Волчкова, стр.145)</p> <p>Физическая культура: «Автобусный парк» (Пензулаева стр.35, зан № 11)</p>		1.Выставка поделок из природного материала «Осенние фантазии»
<p><i>Ноябрь</i></p> <p>1 неделя</p>	«День народного единства»	<p>Город, в котором я живу.</p> <p>-транспорт, его виды, назначение,</p> <p>-профессии «водитель», «шофер»</p>	<p>НОД:</p> <p>Рисование: -«Дорога для машин» (Волчкова, стр.146)</p> <p>Аппликация: «Автобус для зверят» (Волчкова, стр.147)</p> <p>Физическая культура: «Автобусный парк» (Пензулаева стр.37, зан № 12)</p>	<p>В уголке развития речи: дем.материал «Транспорт», д/и «Летим, плывем, едем», дем.материал «Воздушный транспорт», дем.материал «Водный транспорт», «Наземный транспорт», вкладыши «Собери транспорт», кубики «Транспорт», демонстрационный материал «Средства передвижения», «О спецмашинах»,</p> <p>В уголке творчества: краски, салфетки, картон, ножницы, бумага, шаблоны разных видов транспорта, карандаши, набор сюжетных картинок с изображением транспорта, пластилин, трафареты,</p> <p>В уголке книг: стихи и загадки о разных видах транспорта, энциклопедия «Транспорт», стихи о безопасном поведении на дороге, книги с иллюстрациями транспортных средств</p> <p>В музыкально-театральном уголке: подборка песен о транспорте,</p> <p>В уголке природы: д/и «Кругосветное путешествие».</p> <p>В уголке конструирования: схемы различных видов архитектурных построек, наборы мелкого строительного материала, конструкторы «Лего», машинки-модельки.</p> <p>В уголке безопасности: маршруты безопасности воспитанников по дороге в детский сад, плакат «Азбука безопасности», обучающие карточки «Уроки безопасности», макет «Перекресток», веревка «Учимся переходить дорогу», д/и «Азбука безопасности», «Большая прогулка», «Детское домино. Дорога.», лото «Основы безопасности на улице», мини-макеты дорожных знаков, макет светофора, пазлы «Дорожные знаки», папка «Один на улице или безопасная прогулка», разрезные картинки</p>	1.Консультация о необходимости вакцинации против гриппа.

				В уголке сюжетно-ролевых игр с/р игры «Дорожное движение», «Гараж», «Автомастерская»	
2 неделя		Город, в котором я живу. -городская улица-всемирно без исключения о правилах движения	НОД: 6.Социальный мир: «Труд водителя» (Волчкова, стр.151) Развитие речи: «Не попади в беду на дороге» (Волчкова, стр.153) ФЭМП: «В гараже» (Волчкова, стр.155) Аппликация: «Безопасность на дороге» (Волчкова, стр.156) Рисование: -«В машине, в машине шофер сидит, машина идет, гудит(Волчкова, стр. 156) Физическая культура: «Путешественники» (Пензулаева стр.38-40, зан № 13-14)	В уголке развития речи: дем.материал «Транспорт», д/и «Летим, плывем, едем», дем.материал «Воздушный транспорт», дем.материал «Водный транспорт», «Наземный транспорт», вкладыши «Собери транспорт», кубики «Транспорт» В уголке творчества: краски, салфетки, картон, ножницы, бумага, шаблоны разных видов транспорта, карандаши, набор сюжетных картинок с изображением транспорта, пластилин, трафареты В уголке книги: книги с иллюстрациями транспортных средств В музыкально-театральном уголке: подборка песен о транспорте, В уголке природы: д/и «Кругосветное путешествие». В уголке конструирования: схемы различных видов архитектурных построек, наборы мелкого строительного материала, конструкторы «Лего» В уголке безопасности: маршруты безопасности воспитанников по дороге в детский сад, плакат «Азбука безопасности», обучающие карточки «Уроки безопасности», макет «Перекресток», веревка «Учимся переходить дорогу», д/и «Азбука безопасности», «Большая прогулка», «Детское домино. Дорога.», «дорожные знаки», лото «Основы безопасности на улице», мини-макеты дорожных знаков, макет светофора, папка «Один на улице или безопасная прогулка», разрезные картинки В уголке сюжетно-ролевых игр с/р игры «Дорожное движение», «Гараж», «Автомастерская»	1. Анкетирование родителей «Гражданское воспитание дошкольников» 2. Фотовыставка «Мои любимые места родного города» 3. Изготовление макета «Светофор на улице города»
3 неделя	Акция «Накормим птиц зимой»-13.11.	Город, в котором я живу. -мой дом (мебель)	НОД: 7.Социальное окружение: «Квартира»(Волчкова, стр.288) Развитие речи: -«Квартира куклы Светы» (Волчкова, стр.291) ФЭМП: «Веселая семейка» (Волчкова, стр.292) Рисование: -«Куклы квартиру вче-	В уголке развития речи: альбом «Моя семья», дем.материал «Профессии», «Профессия моей мамы», папка «Счастливое детство», дем.материал «Мебель», «Моя квартира» В уголке творчества: ватман, фломастеры, клей, ножницы, фотографии мам воспитанников В музыкально-театральном уголке: подборка песен о детстве, о маме	1. Групповой фотоколлаж «Мое счастливое детство» 2. Выставка поделок из бросового материала «Мебель в доме моем»(совместное творчество) 3. Изготовление кормушек

			<p>ра получили, жаль только мебель пока не купили» (Волчкова, стр.293) <u>Аппликация:</u> «Мыло пенится в корыте, мы стираем-помогите»» (Волчкова, стр.296) <u>Физическая культура:</u> «На зарядку становись!»» (Пензулаева стр.41-42, зан № 15-16)</p>		для птиц.
4 неделя	-Всемирный день ребенка-20.11.	Мое счастливое детство. Моя семья.	<p>НОД: <u>Социальное окружение:</u> «Моя семья» (Волчкова, стр.265) <u>Развитие речи:</u> –«Рассказы о своей семье» (Волчкова, стр.269) <u>ФЭМП:</u> «Поможем зайчонку найти маму» (Волчкова, стр.272) <u>Рисование:</u> –«Портрет семьи» (Волчкова, стр.274)) <u>Аппликация:</u> «Ты смотри, смотри., смотри, улетели все шары»» (Волчкова,стр.275) <u>Физическая культура:</u> «Друзья» (Пензулаева стр.43-45, зан № 17-18)</p>	<p>В уголке развития речи: подборка пословиц и поговорок о маме, демонстрационный материал «Наши эмоции и чувства», демонстрационный материал «Все работы хороши» В уголке творчества: краски, салфетки, картон, ножницы, бумага, шаблоны, карандаши, выставка коллажа «Наши мамы-модницы» В уголке книги: альбом фотографий «Моя семья», книги о маме, книжка-самоделка «Мамины помощники в быту», В музыкально-театральном уголке: подборка песен о маме В уголке сюжетно-ролевых игр: атрибутика к игре «Семья»</p>	<p>1.Выставка творческих работ «Мое безопасное детство» 2.Изготовление плаката с фотографиями мам «Мама-солнышко мое!»</p>
5 неделя	-«День матери» 27.11.	Мое счастливое детство. Моя семья. --мои любимые игрушки,	<p>Социальное окружение: «Игрушки, которые живут у нас в группе» (Волчкова, стр.24) <u>Развитие речи:</u> –«Музыкальные игрушки» (Волчкова, стр.27)) <u>ФЭМП:</u> «Мамины помощники» (Волчкова, стр.29)) <u>Рисование:</u> –«Матрешки-крошки» (Волчкова, стр.30) <u>Аппликация:</u> «Разные игрушки, в которые мы любим играть» (Волчкова, стр.31) <u>Физическая культура:</u> «Друзья» (Пензулаева стр.46-47, зан № 19-20)</p>		<p>1.Групповые посиделки «Мамочку свою очень я люблю» 2. Выставка поделок, изготовленных совместно с мамами «дочки-матери»</p>
Декабрь 1 неделя		«Вот и зимушка пришла.	<p>НОД: <u>Ознакомление с природой:</u> «Зима белоснежная» (Волчкова, стр.182))</p>	<p>В уголке природы: альбом «Зимушка-зима», д/и «Целый год», папка «Природные и погодные условия», пособие для фланелеграфа «Времена года», тематическая</p>	1.Изготовление книжек-малышек «Энциклопедия Зимы»

		<p>-зима-время года, -признаки зимы, зимние явления природы</p>	<p>Развитие речи: -«Как котенок зиме удивился» (Волчкова, стр.185) ФЭМП: «Зимняя сказка»(Волчкова, стр.187) Аппликация: «Рождественский сапожок» (Волчкова, стр.189) Рисование -«Снег, снег кружится, белая вся улица» (Волчкова, стр.189) Физическая культура: «Птички на дереве» (Пензулаева стр.50-51, зан № 21-22)</p>	<p>папка «Зима», демонстрационные картины «Зима», «Времена года» В уголке развития речи: картины для обучения рассказыванию «Зимние развлечения», «На горке», алгоритм «Признаки зимы», презентация «Составление описательного рассказа «Зима», «Зимушка-зима», пособия для опытов со снегом и льдом В уголке творчества: краски акварельные, фломастеры, бумага, тонированный ватман, вата, ножницы, материал для создания книжек-малышек, подбор фотографий для организации фотовыставки «Наши зимние развлечения», выставка детских работ «Вот пришли морозцы, и зима настала» В музыкально-театрализованном уголке: детские песни о зиме, пособия-снежинки, кукла в зимней одежде, Снегурочка В уголке книг: художественная и природоведческая литература о зиме, иллюстрации, загадки и стихи о зимних явлениях, В уголке безопасности: «Безопасное поведение на улице зимой»</p>	<p>2. Организовать помощь родителей в украшении группы к новому году празднику</p>
<p>2 неделя</p>		<p>«Кис-кис-мяу» - домашние животные и их детеныши, -роль человека в жизни домашних животных</p>	<p>НОД: Ознакомление с природой: «Домашние животные» (Волчкова, стр.110) Развитие речи: «Кто как кричит?»» (Волчкова, стр.113) ФЭМП: «В деревне» (Волчкова, стр.114) Рисование -«Пойдем пасти животных на зеленый луг» (Волчкова, стр.116) Лепка: -«Чашка для парного молока. Чтобы покормить детенышей» (Волчкова, стр.116) Физическая культура: «Легкие снежинки» (Пензулаева стр.52-53, зан № 23-24)</p>	<p>В уголке природы: д/и «Сложи картинку. Животные», демонстрационный материал «Животные», тематическая папка «Домашние животные», схемы-модели «Животные», д/и «Чей домик», плакат «Домашние и дикие животные» В уголке развития речи: алгоритм описания «Животные», В уголке творчества: раскраски «Животные», фломастеры, карандаши, бумага, вырезанные силуэты животных, рисунки-отгадки по теме «Животные», выставка детских работ «Мое любимое животное» В музыкально-театрализованном уголке: шапочки и маски с изображением животных, диск «Угадай, чей голос», детские песни о животных.</p>	<p>1.Мастер-класс для детей силами родителей «Золотые руки мамочки(папочки)» 2.Помощь в организации фотовыставки «Наши зимние развлечения» 3.Анкетирование родителей «Каким бы ты хотел видеть детский сад» 3.Выставка фотографий домашних животных «Наш любимый питомец»</p>

3 неделя	- Новогодний утренник	Новый год у ворот! -традиции празднования Нового года, -главные праздника,	<p>НОД: Ознакомление с природой: «В лесу родилась елочка» (Волчкова, стр.160) Развитие речи: –«Вырастала елка» (Волчкова, стр.162) ФЭМП: «В зимнем лесу» (Волчкова., стр.164) Лепка –«Дед Мороз, дед Мороз, он подарки нам принес» (Волчкова, стр.166) Рисование –«Шарики для новогодней елочки»» (Волчкова, стр.165) Физическая культура: «Зверята» (Пензулаева стр.54-56, зан № 25-26)</p>	<p>В уголке развития речи: плакат «Новый год», презентации «Главные герои праздника» В уголке творчества: краски акварельные, фломастеры, бумага, ножницы, цветная и гофрированная бумага для изготовления новогодних поделок, фотографии с новогоднего утренника В музыкально-театрализованном уголке: детские песни о празднике, елка, Дед Мороз, Снегурочка В уголке книг: художественная и природоведческая литература о зиме, иллюстрации, загадки и стихи о празднике,</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выставка рисунков «Моя безопасная елка» 2. Консультация «Как привить ребенку навыки ухода за домашними питомцами»
4 неделя	- Новогодний утренник	Новый год у ворот! -традиции празднования Нового года, -главные праздника,	<p>НОД: 8.Социальный мир: «Едем в гости к бабушке» (Волчкова. стр.278) Развитие речи:- «Игрушки в гостях у ребят» (Волчкова, стр.281) ФЭМП: «Снежный городок» (Волчкова, стр.282) Рисование –«Вагончики едут, колеса стучат, везут они к бабушке милых внучат» (Волчкова, стр.283) Лепка: «К нам гости пришли, дорогие пришли» (Волчкова, стр.285) Физическая культура: «Новогодний хоровод» (Пензулаева стр.57-58, зан № 27-28)</p>		<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Что подарить ребенку в Новый год». 2. Папка-передвижка «Чтобы радость новогоднюю нам елка принесла». 3. Привлечение родителей к подготовке новогоднего утренника. 4. Коллаж «Веселый новый год»
Январь 2 неделя		Зимние забавы. -зимние игры, соревнования, -зимние виды спорта	<p>НОД: Социальное окружение: «Зимние развлечения» (Волчкова, стр.206) Развитие речи: –«Рассматривание картины «Зимой на прогулке»» (Волчкова, 209) ФЭМП: –«Строим ледяную крепость» (Волчкова, стр.210) Рисование –«А у нашего двора сне-</p>	<p>В уголке развития речи: картины для обучения рассказыванию «Зимние развлечения», «На горке», плакат «Зимние забавы», презентация «Зимние виды спорта» В уголке творчества: краски акварельные, фломастеры, бумага, тонированный ватман, вата, ножницы, материал для создания книжек-малышек, подбор фотографий для организации фотовыставки «Наши зимние развлечения», В музыкально-театрализованном уголке: детские</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Буклет «Зимние травмы. Первая помощь». 2. Посиделки «Раз в крещенский вечерок» 3. Консультация на тему: «Роль семьи в воспитании дошкольников» 4. Анкетирование на тему: «Воспитание правильной

			<p>говик стоял с утра» (Волчкова, стр.211) <u>Лепка:</u> «Мы танцуем со снежками. Посмотрите все на нас.» (Волчкова, стр.212) <u>Физическая культура:</u> «Снеговики» (Пензулаева стр.60-61, зан № 29-30)</p>	<p>песни о зиме <u>В уголке книг:</u> альбом «Кто сегодня чемпион», пазлы «Зимний спорт», атрибутика к зимним спортивным играм <u>В уголке безопасности:</u> папка «Безопасное поведение на улице зимой», плакат «Проезжая часть-не место для игр»</p>	<p>осанки» 5.Развлечение «Зимние забавы» 6. Выставка детских работ «Наш веселый Новый год»</p>
3 неделя	Я-человек -строение тела человека, -«Что такое хорошо, что такое плохо»	<p>НОД: <u>Социальное окружение:</u> «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке» (Волчкова, стр.227) <u>Развитие речи:</u> -«Наши кулы-врачи» (Волчкова, стр.230) <u>ФЭМП:</u> «Снежная сказка» (Волчкова, стр.231) <u>Рисование</u> -«В нашем саду растут витамины» (Волчкова, стр.233) <u>Аппликация:</u> «Строим детскую больницу» (Волчкова, стр.233) <u>Физическая культура:</u> «Строим крепость» (Пензулаева стр.62-63, зан № 31-32)</p>	<p><u>В уголке природы:</u> лото «Хочу все знать», д/и «Кто и что? Живое-неживое.», плакат «Строение тела человека» <u>В уголке развития речи:</u> алгоритм составления рассказа о человеке, тематические папки «Одежда». «Обувь», д/и «Одень куклу» <u>В уголке творчества:</u> раскраски, карандаши, фломастеры, краски, ножницы, <u>В музыкально-театрализованном уголке:</u> детские песни о животных, маски животных <u>В уголке книг:</u> энциклопедия «Человек», книги Корепановой «Познаю себя», «Это я»</p>	<p>1.Совместное спортивное развлечение «Зимние забавы» 2. Совместный конкурс рисунков взрослых и детей на тему «Зимние развлечения» 3. Консультация «Как провести выходной день с ребенком» 4. Коллаж «Я-человек»</p>	
4 неделя	Я-человек -строение тела человека, -«Что такое хорошо, что такое плохо»	<p>НОД: <u>Социальное окружение:</u> «Экскурсия в кабинет врача» (Волчкова, стр.216) <u>Развитие речи:</u> -«Мы были в гостях у врача»» (Волчкова, стр.219) <u>ФЭМП:</u> «Доктор Айболит» (Волчкова, стр.220) <u>Рисование</u> -«Я хочу быть здоровым, я очень спешу. Помогите мне, знаки, попасть к врачу»» (Волчкова, стр.222) <u>Лепка:</u> «Заходите в гости к нам, витамины вам я дам» (Волчкова, стр.222) <u>Физическая культура:</u> «Строим</p>			

			<p>крепость» (Пензулаева стр.65-66, зан № 33-34)</p>		
5 неделя		<p>Я-человек! –одежда, -обувь</p>	<p>НОД: Ознакомление с природой «У кого какие шубки?»» (Волчкова, стр.193) Развитие речи: «Как спасаются звери от стужи зимой» (Волчкова, стр.196) ФЭМП: –«Зимняя прогулка» (Волчкова, стр.197) Аппликация : «Оденем кукол на прогулку» (Волчкова, стр.199) Рисование –«Как зайка от лисы спрятался» (Волчкова, стр.198) Физическая культура: «Силачи» (Пензулаева стр.67-68, зан № 35-36)</p>		<ol style="list-style-type: none"> 1.Консультация медсестры «Прививаем культурно-гигиенические навыки дошкольникам» 2. Беседа с родителями «Гигиенические требования к детской одежде и обуви» 3. . Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста» 4. Консультация на тему: «Чем и как занят ребенок»
Февраль 1 неделя	Неделя памяти «Подвиг твой не забыт, Сталинград!»	<p>Город, в котором я живу. Мой дом -наши помощники: бытовая техника, правила безопасности, - наши помощники: посуда, столовые приборы,</p>	<p>НОД: Социальный мир: «О пожарной безопасности » (Волчкова, стр.310)) Развитие речи:- «Пожарная машина» (Волчкова, стр.312)) ФЭМП: «Хрюша попал в беду»(Волчкова, стр.314) Аппликация« Пожарная лестница» (Волчкова, стр.316) Рисование: - « Тили-тили-тили-бом. Загорелся кошkin дом» (Волчкова, стр.315) Физическая культура: «Флагоносцы» (Пензулаева стр.69-70, зан № 37-38)</p>	<p>В уголке развития речи: папка «Наши помощники-бытовая техника», наглядный материал «Дома, улицы, транспорт, мебель, электроприборы» , д\и «Из чего мы сделаны», «Домашний уголок» демонстрационный материал «Посуда», видеоролики по езопасности. В уголке творчества: карандаши, фломастеры, бумага, трафареты В уголке книг: загадки о бытовой технике и посуде. В уголке сюжетно-ролевых игр: атрибутика к игре «Кухня»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Консультация психолога «Обойдёмся без наказаний?» по Конвенции о правах ребёнка (мультимедиа), 2.Памятка «По созданию благоприятной семейной атмосферы».

2 неделя		Город, в котором я живу. Мой дом - наши помощники: бытовая техника, правила безопасности, - наши помощники: посуда, столовые приборы,	<p>НОД: <u>Социальное окружение</u> «Дом, в котором мы живем» (Волчкова, стр.300) <u>Развитие речи:</u> -«Наш город» (Волчкова, стр.302) <u>ФЭМП:</u> «В кафе» (Волчкова, стр.303) <u>Лепка</u> «Мечтаю о таком дворе, но он пока только во сне» (Волчкова, стр.306) <u>Рисование</u> : - «Это вспыхнул перед нами яркий, праздничный салют» (Волчкова, стр.305) <u>Физическая культура:</u> «Помощники» (Пензулаева стр.71-72, зан № 39-40)</p>		<ol style="list-style-type: none"> 1. Организовать участие семей воспитанников в выставке поделок из бросового материала «Наши помощники в быту» 2. Консультация логопеда «Творческие речевые игры для домашнего занятия» 3. Мастер–класс «Мир увлечений моей семьи!» (совместная вечерняя деятельность с детьми и родителями). Персональные выставки семей. 4. Оформление альбома загадок, книжки-малышки «Наши помощники»
3 неделя	-Ладная неделя»-19.02.	Защитники Отечества--военные профессии, - военная техника, транспорт	<p>НОД: <u>13.Социальный мир:</u> «Я и мой папа» (Волчкова, стр.238) <u>Развитие речи:</u>- «О моем любимом папе» (Волчкова, 240) <u>ФЭМП:</u> «Концерт» (Волчкова, стр.242) <u>Лепка:</u> «На выставку с папой сегодня идем. Как хорошо нам с ним вдвоем» (Волчкова, стр.243) <u>Рисование</u> -«Медвежата все умеют, оттого и здоровеют. Не смотри, что косялапы, нам пример они, ребята» (Волчкова, стр.243) -«Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи» (Комарова, стр.77) <u>Физическая культура:</u> «Пешеходы» (Пензулаева стр.73-74, зан № 41-42)</p>	<p>В уголке развития речи: демонстрационный материал «Защитники Отечества», плакат «С днем защитников отечества», презентация «Наша армия родная» В уголке творчества: краски акварельные, фломастеры, бумага, В музыкально-театрализованном уголке: песни об армии, тельняшка, бескозырка, фуражки В уголке книг: стихи об армии, В уголке сюжетно-ролевых игр: набор солдатиков и военизированной техники, с/р игры «Моряки»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организовать участие родителей в развлечении «Красный, желтый, зеленый.» 2. Консультация «Интерактивные игры для дошкольников». 3. Фотопрогулка «На улицах родного города» 6. Праздник «Слава армии родной!» 7. Концерт семей воспитанников «Семья талантами богата»

4 неделя		Женские профессии - представление о труде женщины, женские профессии. Знакомство с народной культурой и традициями.	<p>НОД: 14.Социальный мир: «Я и моя мама»(Волчкова, стр.255)) Развитие речи: «Моя любимая мама»» (Волчкова, стр.257)) ФЭМП: «Мамы есть у всех»_(Волчкова, стр.259) Лепка «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны» (Волчкова, стр.261) Рисование -«Для мамы расческу я нарисую, порадою милую, дорогую» (Волчкова, стр.259) Физическая культура: «Разведчики» (Пензулаева стр.75-76, зан № 43-44)</p>	<p>В уголке развития речи: ширма «Народные праздники и их символы», альбом «Русский фольклор», демонстрационный материал «Народные промыслы» В уголке творчества: фломастеры, гуашь, кисточки, ножницы, силуэты мужского и женского русского костюма, «Подбери узор», раскраски по теме, тематическая папка «Народные промыслы», В музыкально-театрализованном уголке: сборка русских народных песен, платки расписные, элементы русского национального костюма, кукла в русском костюме, подборка песен о маме В уголке книг: альбом фотографий «Моя семья», книги о маме, книжка-самodelка «Мамины помощники в быту», запись рассказов детей из личного опыта «Моя мама» В уголке сюжетно-ролевых игр: атрибутика к игре «Семья»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Коллаж «Мама на работе» 2.Выставка детских работ «Подарок для любимой мамочки» 3.Памятка «Конструктор в жизни ребенка». 4.Консультация-практикум «Шустрики и скромники» (гиперактивные и гипоактивные дети)
<p>Март 2 неделя</p>	<p>-Праздник «Мамин день-8 марта» - Развлечение «Проводы зимы-Масленица-07.03..»</p>	<p>«Весна-красна!»: -весна-время года, признаки весны, весенние явления природы и т. д.,</p>	<p>НОД: 15.Природный мир: «Какие краски у Весны?»» (Волчкова, стр.343) Развитие речи: :«К нам пришла весна» (Волчкова, стр.346) ФЭМП: «На лесной опушке» (Волчкова, стр.348)) Лепка: «Божьих коровок скорее слепите! Деревья наши от тли спасите!»»_(Волчкова, стр.350) Рисование -«Зеленое царство» (Волчкова, стр.349) Физическая культура: «Матрешки» (Пензулаева стр.77, зан № 45-46)</p>	<p>В уголке природы: альбом «Весна-красна», д/и «Целый год», папка «Природные и погодные условия», пособие для фланелеграфа «Времена года», тематическая папка «Весна», демонстрационные картины «Весна», «Времена года» В уголке развития речи: алгоритм «Признаки весны», презентация «Составление описательного рассказа «Весна», «Весна-красна» В уголке творчества: краски акварельные, фломастеры, бумага, тонированный ватман, материал для коллажа «Весенние фантазии», ножницы, материал для создания книжек-малышек, выставка детских работ «Веснянка», силуэты птиц В музыкально-театрализованном уголке: детские песни о весне, кукла в весенней одежде, В уголке книг: художественная и природоведческая литература о весне, иллюстрации, загадки и стихи о весенних явлениях, подборка закличек о весне</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стенд для родителей «Как мы живем? - отражающий досуговую деятельность детей. 2. Совместное проведение праздника «Любимые, милые, родные» Посиделки с мамами.
3 неделя	«День пробуждение медведя»-	Дикие животные леса и их де-	<p>НОД: 16.Ознакомление с природой: «Дикие животные» (Волчкова,стр.100) Развитие речи: -«Не ходи, козочка,</p>	<p>В уголке природы: д/и «Сложи картинку. Животные», демонстрационный материал «Животные», тематическая папка «Домашние животные», схемы-модели «Животные», д/и «Чей домик», плакат «Домашние и</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Консультация: «Игра в жизни ребенка» 2. Мастер-класс «Народная игрушка»

	22.03.	теньши .	<p>в лес» (Волчкова, стр.103) ФЭМП: «Путешествие Колобка» (Волчкова, стр.104) Аппликация: «Бедный зайчик заболел- ничего с утра не ел» (Волчкова, стр.106) Рисование -«Избушка трех медведей» (Волчкова, стр.105) Физическая культура: «Петрушки» (Пензулаева стр.78-79, зан № 47-48)</p>	<p>дикие животные В уголке развития речи: алгоритм описания «Животные», В уголке творчества: раскраски «Животные», фломастеры, карандаши, бумага, вырезанные силуэты животных, рисунки-отгадки по теме «Животные», выставка детских работ «Мое любимое животное» В музыкально-театрализованном уголке: шапочки и маски с изображением животных, диск «Угадай, чей голос», детские песни о животных.</p>	
4 неделя		Пернатое царство-птицы. -птицы городской(зимующие, -птицы домашние	<p>НОД: Ознакомление с природой: «Домашние и дикие птицы» (Волчкова, стр.121) Развитие речи: «Цыпленок» (Волчкова.стр.124) ФЭМП: «Птичья столовая» (Волчкова, стр.1250) Лепка «Вышла курочка-хохлатка, с нею желтые цыплятки» (Волчкова, стр.127) Рисование –«Приглашаем снегирей съесть рябинку поскорей» (Волчкова, стр.127) Физическая культура: «Прогулка в лес» (Пензулаева стр.54-56, зан № 25-26)</p>	<p>В уголке природы: д/и «Сложи картинку. Птицы», диск «Птицы», демонстрационный материал «Птицы», тематическая папка «Домашние птицы», коллекция «Перья птиц», схемы-модели «Птицы», д/и «Чей домик», плакат «Зимующие и перелетные птицы» В уголке развития речи: алгоритм описания «Птицы», В уголке творчества: раскраски «Птицы», фломастеры, карандаши, бумага, вырезанные силуэты птиц, рисунки-отгадки по теме «Птицы», выставка детских работ «Птицы на кормушке» В музыкально-театрализованном уголке: шапочки и маски с изображением птиц, диск «Птичьего голоса», детские песни о птицах В уголке книг: В.Бианки «Чей нос лучше», Сладков «Каменка-плясунья», стихи, иллюстрации и загадки о птицах, домино «Птицы», Г. Скребицкий «Лесной голосок», В.Бианки «Лесные домишки» с иллюстрациями</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.«Беседа. Витаминный календарь». 2. Консультация: «Вежливость воспитывается вежливостью». 3.Беседа: «Традиции на праздник Пасхи». 4. Коллаж «Кто живет в лесу?»
<i>Апрель</i> 1 неделя	День смеха-01.04.. - «День детской книги» - 02.04.	«Книжная ярмарка»-неделя детской книги: - приобщение к художественной литературе (знакомство с дет-	<p>НОД: Социальное окружение: «Мои друзья» (Волчкова, стр.44) - Развитие речи:- «Как лисичка с бычком поссорилась»» (Волчкова, стр.47) ФЭМП: «Магазин книг» (Волчкова, стр.48) Аппликация «Мы улыбаемся друг другу» (Волчкова, стр.50) Рисование: -«Цыпленок и котенок подружились» (Волчкова, стр.49)</p>	<p>В книжном уголке- «Веселая азбука», «Букварь», выставка книг детских зарубежных писателей, Янушко «Читать охота», книжка-самоделка «Любимые герои сказок», д/и «Сам себе сказочник» В развлекательном уголке- коллажи совместной деятельности с родителями «Сказка ложь, да в ней намек» В уголке сюжетно-ролевых игр- атрибуты к с/р играм «Книжный магазин» В музыкально-театрализованном уголке- подборка песен из сказок, аудиозаписи детских произведений, атрибуты к театрализованным играм «Герои детских сказок»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Предложить родителям побеседовать с детьми о любимых книгах своего детства. 2. Совместный с детьми коллаж «Мои любимые герои сказок» 3. Рекомендовать родителям записаться с ребенком в детскую библиотеку. 4.Изготовление книжек-малышек (совместное)

		скими авторами	Физическая культура: «Турист» (Пензулаева стр.57-58, зан № 27-28)	В уголке творчества- материал для изготовления атрибутики к инсценированию знакомых произведений.	творчество детей и родителей) 5. Выставка в группе «Моя любимая книга»
2 неделя	Всемирный день здоровья-08.04. -«День космонавтики»-, - «Всемирный день здоровья»-08.04.2019	«Что там, в небе голубом?..»: -космос, - воздушные виды транспорта, -профессии	НОД: Ознакомление с природой: «Труд взрослых» (Волчкова,стр.366) Развитие речи: -«Чтобы хлебушком насладиться, надо долго потрудиться»_(Волчкова, стр.369) ФЭМП: «Хлебный магазин» (Волчкова, стр.371) Лепка: «Баранки и пленки » (Волчкова, стр.372) Рисование «Разгулялась метла-мусор весь убрала» (Волчкова, стр.371) Физическая культура: «Физкультурники» (Пензулаева стр.60-61, зан № 29-30)	В уголке развития речи: д/и «Летит, плывет, едет», дем.материал «О космонавтике», фотографии, иллюстрации о космосе, дем.материал «Воздушный транспорт» В уголке природы: д/и «Медвежонок в космосе», пособия для опытов с воздухом В уголке конструирования- материал и схемы для конструирования разных видов ракет.	1.Изготовление поделок из бросового материала («Лети, ракета, к звездам»»). 2. Выставка книг из домашних библиотек о космосе и космонавтах. 3.Привлечь родителей к составлению коллекции космонавтики. 4. Физкультурный досуг «С физкультурой я дружу»
3 неделя		Неделя здоровья и безопасности вокруг нас, - формирование основ ЗОЖ, -«Водичка, водичка» (свойства воды, ее значение для жизни, ОБЖ на воде)	НОД: 17.Социальный мир: «Купаться любят все» (Волчкова, стр.354) Развитие речи: -«Водичка, водичка» (Волчкова, стр.357) ФЭМП: «Мойдодыр» (Волчкова, стр.359) Аппликация: -«Бережливым будь с водой, хорошенько кран закрой» (Волчкова, стр.263) Рисование: «Дождик босиком по земле прошел»_(Волчкова, стр.362) Физическая культура: «Космонавты» (Пензулаева стр.62-63, зан №31-32)	В уголке развития речи: д/и «Летит, плывет, едет», дем.материал «Водный транспорт», фотографии, иллюстрации о воде, В уголке природы: пособия для опытов с водой, алгоритм описания свойств воды, водяная мельница. В уголке творчества: бумажные кораблики для игр с водой.,	1.Консультация «Мир эмоций» 2.Акция «Сделаем наш сад краше» 3. Изготовление семейных коллажей «Спорт-здоровье нашей семьи». 4.Оформление «Правил безопасности дошкольников и ЗОЖ» (рукотворная книга правил)

4 неделя		<p>«Неделя народного творчества»: - знакомство с народными промыслами, -народная игрушка, -фольклор, -народные игры,</p>	<p>НОД: Социальное окружение: «Учим Хрюшу играть с игрушками» (Волчкова, стр.321) Развитие речи: -«Опиши игрушку» (Волчкова, стр.323) ФЭМП: «Идем в магазин за игрушками» (Волчкова, стр.325) Лепка «Подарили Илюшке в день рождения игрушки» (Волчкова, Стр.328) Рисование: -«Вот веселые матрешки, ладушки, ладушки»» (Волчкова, стр.326) Физическая культура: «Капельки» (Пензулаева стр.65-66, зан № 33-34)</p>	<p>В уголке развития речи: ширма «Народные праздники и их символы», альбом «Русский фольклор», В уголке творчества: фломастеры, гуашь, кисточки, ножницы, силуэты мужского и женского русского костюма, д/и «Народные промыслы», «Орнамент». «Подбери узор», раскраски по теме, тематическая папка «Народные промыслы», В музыкально-театрализованном уголке: сборка русских народных песен, платки расписные, элементы русского национального костюма, кукла в русском костюме, В уголке книг: книжка-малышка «Праздничные колядки»,</p>	<p>1.Консультация «Ребенок у телевизора» 2.Акция «Сделаем наш сад краше» 3.Практикум «Наш помощник-этикет»</p>
5 неделя		<p>«Неделя народного творчества»: - знакомство с народными промыслами, -народная игрушка, -фольклор, -народные игры,</p>	<p>Социальное окружение: «Знакомимся с соседями» (Волчкова, стр.54) ФЭМП: «Теремок» (Волчкова, стр.304) Физическая культура: «Капельки» (Пензулаева стр.68, зан № 36)</p>		<p>1.Мини-музей народной игрушки</p>
Май 2 неделя	-Праздник весны и труда. -«День солнца» 03.05.2019 -День побе-	«Цветущая весна» (полевые, луговые, садовые, комнатные растения)	<p>НОД: Социальное окружение: «Наши добрые дела»(Волчкова, стр.246) Развитие речи:- -«Отчего портится настроение» (Волчкова, стр.249)) ФЭМП: «Наведем порядок» (Волчкова, стр.251)</p>		<p>1.Консультация «Воспитание патриотизма в семье» 2.Привлечь родителей к украшению группы к праздникам. 3.Организация выставки детско - родительских ри-</p>

	ды 08.05.2019		Физическая культура: «Мотыльки» (Пензулаева стр.69, зан № 37)		сунков «День победы». 4. Тематическое занятие.
3 неделя	«Международный день семьи» (15.05)	«Цветущая весна» (полевые, луговые, садовые, комнатные растения)	НОД: Ознакомление с природой: «Цветы на подоконнике» (Волчкова, стр.376) Развитие речи: «Замечательные цветы» (Волчкова, стр.379) ФЭМП «Цветочная полянка» (Волчкова, стр.380) Апликация «Натюрморт Кончаловского «Сирень в корзине»» (Волчкова, стр.382) Рисование: «Одуванчик, одуванчик, стебель тоненький, как пальчик»» (Волчкова, стр.381) Физическая культура: «Мотыльки» (Пензулаева стр.70-71 зан № 38-39)	В уголке книг: подборка книг со стихами разных авторов о весне; художественной, В уголке творчества: ватман, клей, фломастеры, гуашь, восковые мелки для создания панно «Весна, весна на улице» В уголке сюжетно-ролевых игр: атрибуты к с/р играм «Путешествие по лесу» В музыкально-театрализованном уголке: диски с произведениями Вивальди «Времена года. Весна», П.И.Чайковского. В уголке природы: лото «Соседи по планете», пособия для опытов с почвой, песком, природоохранные знаки.	1.Папка-передвижка «Основы безопасности жизнедеятельности в вашем доме». 2.Консультация «Дети и взрослые в мире современных игрушек» 3.Папка-передвижка «Опасные соседи – ядовитые растения». 4. Фотогазета «Я и моя семья» 5.Групповое развлечение с семьями воспитанников.
4-5 неделя		Диагностика/мониторинг			1.Консультация «Домашние обязанности для детей. Без напоминания и с удовольствием». 2.Папка-передвижка «Памятка родителям по ПДД».
5 неделя мая-1 неделя июня	-«День защиты детей»- 31.05.2019	- «Здравствуй, лето» -насекомые		В уголке развития речи: д/и «Домашний уголок», демонстрационные картины «Лето», лото «Каким бывает день» В уголке творчества: краски, салфетки, картон, ножницы, бумага, шаблоны, карандаши, В уголке книги: иллюстрации и подбор загадок о лете, путешествиях, предметах - помощниках. В музыкально-театральном уголке: песни о лете, атрибуты для драматизации стихов о лете. В уголке природы: д/и «Кругосветное путешествие», «Леся и Сережа в деревне», тематическая папка «Лето» В уголке конструирования: схемы различных построек, наборы мелкого строительного материала, «лего»	-Праздник «Детство счастливое мое»

