

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 95 «Росточек»
г.Волжского Волгоградской области

СООБЩЕНИЕ: ПРОЕКТ «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ ФАНТИКА» с детьми средней группы

Подготовили:
воспитатели 1 кв.категории
Аксенова Татьяна Анатольевна
Михайлова Лариса Станиславовна
в рамках семинара-практикума
«Проектирование как современная форма
организации совместной деятельности
педагога с детьми(с учетом требований
ФГОС)»

Волжский
январь 2015 г.

Работа над проектом имеет большое значение для развития познавательных интересов ребенка. В этот период происходит интеграция между общими способами решения учебных и творческих задач, общими способами мыслительной, речевой, художественной и другими видами деятельности. Через объединение различных областей знаний формируется целостное видение картины окружающего мира. Коллективная работа детей в подгруппах дает им возможность проявить себя в различных видах ролевой деятельности. Общее дело развивает коммуникативные и нравственные качества. Дидактический смысл проектной деятельности заключается в том, что она помогает связать обучение с жизнью, формирует навыки исследовательской деятельности, развивает познавательную активность, самостоятельность, творчество, умение планировать, работать в коллективе. Для того, чтобы добиться такого результата, необходимо всем участникам проекта научиться:

- самостоятельно мыслить, решать проблемы, привлекая знания из разных областей;
- ставить цели и задачи и прогнозировать результат, планировать содержание деятельности.

В нашем МБДОУ детский сад № 95 «Росточек» города Волжского Волгоградской области работа по созданию детского исследовательского проекта ведется на основе рекомендаций Е.С.Евдокимовой. Основной целью использования метода проектов является: создание условий, раскрывающих творческий и интеллектуальный потенциал дошкольников, ориентированных на диалогическое взаимодействие детей, родителей и педагогов, способствующих самопознанию и саморазвитию всех участников педагогического процесса. *«Все, что я познаю, я знаю, для чего это мне надо и где и как я могу эти знания применить»* - вот основной тезис современного понимания метода проектов.

В нашем учреждении в рамках городского экологического конкурса «Отходы и доходы» прошел ряд открытых мероприятий с детьми старшего дошкольного возраста, в завершении которых была выявлена новая проблема. Таким образом, в средней группе появился новый проект «Вторая жизнь фантика», который я и предлагаю Вашему вниманию.



Методический паспорт проекта

Тип проекта: творческий, по содержанию «Ребенок и природа», где ребенок-субъект проектирования, внутри дошкольного учреждения, при участии детей и взрослых (родителей, педагогов), коллективный, средней продолжительности.

Проблема: как дать вторую жизнь ненужным вещам?

Цель: организовать совместную деятельность детей и взрослых, направленную на решение проблемы по экологическому грамотному использованию мусора (фантиков) в современной жизни.

Задачи: 1. Побудить окружающих задуматься о важной экологической проблеме нашей планеты на примере загрязнения людьми окружающей среды мусором.

2. Выяснить историю появления фантиков для конфет в жизни человека.

3. Заинтересовать окружающих возможностями создания из фантиков множества интересных и полезных вещей.

4. Развивать свободную творческую личность ребенка: познавательные способности, творческое воображение, мышление, поисковое поведение и коммуникативные навыки.

Предполагаемый результат:

-создание необходимых условий для организации деятельности ДООУ по экологическому воспитанию;

-появление интереса у родителей к проблемам ДООУ, города и окружающей среды;

-совершенствование творческо-исследовательской деятельности детей дошкольного возраста;

1.Содержание проекта:

Рождение проблемы: когда дети спускались по лестнице в физкультурный зал, увидели разбросанные в коридоре фантики. «Почему у нас так грязно?» Воспитатель: «Наверное не все люди знают правила поведения в общественных местах...вот и получается мусор» , Ребенок: «А кто придумал фантик?» Воспитатель предложила дома у родителей узнать, как появились первые фантики.

2. Реализация проекта:

1.Ситуативный разговор «Что мы узнали о фантиках?»(Дети рассказывают, что дома узнали об истории фантика, воспитатель обобщает:Истории фантика- а говоря обобщенно, упаковки-как таковой не существует. Для перевозки и хранения продуктов, в том числе и конфет, люди испокон веков использовали то, что попадалось им под руку. С изобретением ткани, бумаги, фольги, целлофана появилась и упаковка. Само слово «фантик»-уменьшительно-ласкательное, произошло от «фант», заимствовано в немецком языке, что означает «залог» В наше время трудно представить конфету без фантика. Красота фантика зависит от художника, создавшего эскиз. Художники каждый год придумывают для конфет яркие и интересные упаковки. И хотя оберточную бумагу для конфет придумали не в России, наш российский фантик стал лучшим в мире. Российские упаковки для конфет пользовались огромным

спросом за границей.



2.Чтение стихотворения А.Дитриха «Шар голубой» и беседа по прочитанному произведению:

- Какая беда произошла на планете Дада?
- Какая планета встретилась на пути пилоту и щенку?
- А если с Землей случится беда, к планете какой мы помчимся тогда?

Текст произведения:

С планетой Дада случилась беда:
Пропали –да-да!- еда и вода,
На месте лесов небоскребы теперь,
Нет птиц, а щенок там-единственный зверь...
Дададцам сердешным давно не до сна-
Планета другая им срочно нужна!
И вот космоплан, как тарелка, точь-в-точь,
Искать ту планету отправился в ночь.
Летят по Вселенной пилот со щенком,
Комета щенку машет длинным хвостом,
Мелькают миры-цветные шары...
Ни тропки на них, ни звериной норы,
Лишь горы-горбами верблюда
Да пыли космической гряда.
И вдруг экипаж видит шар голубой!
В новинку щенку океанский прибор,
Ручей и цветок алый-алый,
Слон в джунглях-приветливый малый...
А снизу глядят на тарелки полет
С большим удивленьем удав и удад.
Сошли смельчаки на шар с корабля,
...А шар голубой-это наша...Земля!
Такая вот история произошла с планетой Дада...
А если с Землею случится беда-
Исчезнут навеки вода и еда?
К планете какой мы помчимся тогда?

3.Сбор коллекции фантиков. Ребята сочинили послание для родителей. В группу было принесено много различных фантиков. Изготовлена коллекция.



4. **Творческая мастерская «Бантики из фантиков».** Воспитатели с детьми рассмотрели разные виды фантиков, научились изготавливать из них бантики для украшения. Было предложено дома с родителями изготовить и принести в детский сад поделки из фантиков.



5. **Акция «Отходы-в доходы».** Вот такое разнообразие поделок можно сделать из ненужных фантиков. Наших работ оказалось много, мы организовали выставку

«Чудо-фантики», с которой могли ознакомиться все желающие, чтобы познакомиться с нашими идеями по использованию мусора.



6. **Час экологической этики «Вторая жизнь фантика».** На этом мероприятии дети узнали, как вредит мусор природе и человеку на примере фантиков, а фантики разбрасывать любят многие. С детьми были проведены игры-эстафеты с фантиками на творчество, быстроту и сообразительность.

Перечень игр-эстафет:

1. Конкурс «Кто больше соберет фантиков»

По сигналу игроки команд по очереди бегут к фантикам, берут по одному фантику в руку и несут к своей команде, затем следующий игрок каждой команды бежит. Время-одна минута.

2. Конкурс «У кого длиннее дорожка»

Члены команд по очереди берут из своей кучки по одному фантику и начинают выкладывать дорожку с противоположной стороны от фантиков.

3. Конкурс «Коврик»

Каждая команда из своих фантиков выкладывает коврик. У кого красивее узор? Время-одна минута.

4. Конкурс «Угадай-ка»

Каждой команде дают 7-10 фантиков. Игрокам нужно запомнить рисунок, цвет и название каждого фантика. Затем по одному человеку от команды приглашаю к столу, где лежат такие же фантики, только сложенные треугольником. Игроку дают карточку с названиями фантиков, он должен разложить их под фантиком. Время-одна минута. Кто сделает правильно?

5. Конкурс «Что означает название фантика?»

Командам по очереди читают название на фантике, а игроки объясняют, что это означает.

6. Игра «Собери мусор»

Дети под музыку собирают фантики с пола и сортируют их по контейнерам, обозначающим материал, из которого сделан фантик.(бумага, целлофан, фольга)

7. Игра «Свой фантик сохрани, а чужой оторви»

Фантик на длинной нитке привязывают сзади к поясу игроков. Игроки обеих команд стараются наступить ногой на фантик соперника, оторвать его, а свой фантик сохранить. У кого больше останется игроков с фантиками. Время-3-5 минут.

8.Аттракцион «Съешь конфету с завязанными глазами.» Угадай на вкус, какая конфета: леденец, карамель, шоколадные.



7.Конкурс «Миссис Фантик», «Мистер Фантик». Родителям было предложено с помощью детей изготовить праздничные костюмы с фантиками-бантиками. В детском саду пошло дефиле придуманных костюмов, жюри оценило результаты и выявило победителей. Ребята из всех групп детского сада познакомились с победителями конкурса и рассмотрели их костюмы.



8. Мастер-класс «Изготовление коврика из фантиков» .

Мама воспитанника Ткаченко М.А. при изготовлении коврика обратила внимание на то, что приближается праздник Новый год, в домах появится много необыкновенного подручного материала-фантиков. Чтобы их не выбрасывать, можно дать им вторую жизнь. Показав родителям и детям технику плетения ковриков из фантиков, Мила Александровна продемонстрировала уже готовые работы.



3. Подведение итогов. Защита проекта.

Развлечение «Праздник фантика»

В: Сюда ребята собрались на праздник фантиков, чтобы научиться фантиками не сорить, фантики не бросать, а развлекаться и играть.

Под фонограмму Шапокляк, заходит в группу, пританцовывает, ест конфеты, бросает фантики на пол.

В: Ой, ребята, что творится, что за безобразие, разве можно так разбрасывать фантики? Что может произойти с таким безобразным отношением к природе?

Р: Не бросайте никогда фантики и палки, быстро наши города превратятся в свалки.

Если мусорить сейчас, то довольно скоро могут вырасти у нас мусорные горы.

Ш: Ой, ну и хорошо. Я очень люблю свалки, там водится очень много всяких крыс, а они - мои лучшие друзья.

В: А наши ребята привыкли к чистоте и порядку, и если уж поедят конфеты, то обязательно фантики выбрасывают в мусорное ведро.

Ш: Что, что выбрасывают, фантики? А что это вообще такое?(ответы детей.)

Ш: А, понятно, фантик-это упаковка для конфет. Надо запомнить. А что, нельзя обойтись без фантиков, свалили все конфеты в кучу и все. Так для чего же конфете нужен фантик?(ответы детей)

Ш: А, значит фантик как одежда для людей: они защищают и украшают конфету.

В: Шапокляк, смотри-ка, а фантики все разные и сделаны они из разного материала. Какие они?(Показываю разные виды фантиков: из бумаги, из целлофана, из фольги-ответы детей)

Ш: Ой, какие вы умные, сколько много знаете.

В: А еще наши ребята могут придумывать разные названия конфет, глядя на фантик.

Ш: Ну, сейчас проверим. Завалились у меня тут кое-какие конфеты, а названия их я не помню. Ну-ка, подскажите, как можно назвать вот такую конфету.**(Предлагает разные 3-4 конфеты)(Ответы детей)**

Р: Что за чудо расписное удивляет и блесит?

Это платье для конфеты сладким шорохом манит.

А когда конфетку съела, смастерила бантик,

От конфеты нам на память остается фантик.

В: (обращает внимание Шапокляк и детей на разбросанные фантики)

Если ты фантики бросаешь, то свою планету засоряешь.

Должен помнить ты, и он, и я –фантиком погубишь муравья.

Хоть они красивы и легки, могут умереть от них жуки.

Правильно, друзья, поступит тот, кто свой фантик в урну отнесет.

Ш: А, давайте, друзья, не только соберем фантики, но и рассортируем их по коробочкам. В эту коробочку положим бумажные фантики, в эту-целлофановые, в эту- из фольги)

Игра «Собери мусор»(под фонограмму «Мусорная история»)

В: Ты знаешь, Шапокляк, мы с ребятами не только собрали целую коллекцию разных фантиков , но и научились использовать их для украшения костюмов, поделок.

В: Давай, Шапокляк, посмотрим, какие работы изготовили наши ребята и их умельцы-родители.**(Рассматривание выставки поделок. Шапокляк восхищается работами, выбирает волшебную палочку из фантиков, предлагает поиграть в игру «Ходит палочка по кругу»)**

Игра «Ходит палочка по кругу»(звучит музыка «В каждом маленьком ребенке», на ком останавливается-тот придумывает эпитет со словом фантик. Фантик какой?)

Р: Фантик я хоть и бумажный, все же очень-очень важный.

Ведь без фантиков-конфет не бывает вкусных, нет!

Очень вас прошу, смотрите, фантиками не сорите!

Мне найдите применение всем друзьям на удивление.

Ш: Ой, кажется я придумала новую игру. Давайте поиграем в игру «Найди себе пару». Я раздам всем по фантику, под музыку вы с ним будете гулять по группе, а как только музыка закончится, вам нужно будет найти точно пару с точно таким же фантиком.

Игра «Найди пару»(по фонограмму «Барбарики»)

Р: Я, когда конфету съел, то остался фантик

Из него мы дома смастерили бантик.

Ш:Ой, мне так у вас понравилось. Сплошное обучение, игры, развлечения. Так и хочется сделать себе фотографию на память. А есть ли у вас фотоаппарат? Давайте сфотографируемся все вместе.

Фотографируются все вместе.

Ш: Куда же вы теперь повесите нашу с вами фотографию? Мне в голову пришла идея: давайте сделаем праздничную рамочку для фотографии.

Дети по фонограмму «Где водятся волшебники» на заготовку крепят украшения из фантиков. Любуются полученной рамочкой.

Ш: Чисто там, где не сорят, где фантики, соринку
Приучились с детских лет положить в корзинку.

Шапокляк благодарит и прощается с детьми. На пути ей попадает елочка.

Ш: А что же у вас тут елочка делает? Вы уже к Новому году готовитесь? А что же она такая грустная, ненарядная стоит. Мне в голову пришла идея: а давайте украсим елочку блестящими фантиками.

Вместе с детьми под музыку «Елочка-елка, лесной аромат» елочку украшают фантиками-бантиками. Воспитатель предлагает остаться Шапокляк в группе и поиграть с детьми в игры возле наряженной елочки. Шуточный танец «Фантики».



Используемая литература:

Виноградова Н.А., Панкова Е.П. Образовательные проекты в детском саду, Москва «Айрис-Пресс», 2008, 120 с.

Данюкова А. Вы любите проекты? [Текст] / А. Данюкова // Обруч. 2001.- 16 с.

Евдокимова Е. Проект как мотивация к познанию [Текст] / Е. Евдокимова // Дошкольное воспитание. — 2003. — № 3 — 14 с.

Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения [Текст]: пособие для руководителей и практических работников ДОУ / Авт.-сост.: Л. С. Киселева. М.: Аркти, 2003. — 96 с.

Прохорова Л.Н. Путешествие по Фанталии, Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 1999.-36 с.

Савенков А. И. Маленький исследователь. Как научить ребенка приобретать знания [Текст]. Ярославль: Академия развития, 2002. — 160 с.

Юрмин Г, Дитрих А. Потомучка. Москва «Астрель, АСТ», 2007.-68с.